

(三)語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

桃園市大園區五權國民小學語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫

1、依據

- (1)教育部民國 92 年 11 月 14 日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國 95 年 5 月 24 日台國（二）字第 0950075748B 號令修正第伍點（學習領域）、第陸點（實施要點）。
- (3)中華民國 97 年 5 月 23 日台國（二）字第 0970082874B 號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國 98 年 7 月 15 日台國（二）字第 0980112647C 號令修正國民中小學九年一貫課程綱要語文學習領域（閩南語）。
- (5)中華民國 107 年 3 月 2 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文（閩南語文）、（客家語文）、（原住民族語文）、（新住民語文）、。
- (6)中華民國 110 年 12 月 10 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-台灣手語。
- (7)中華民國 110 年 12 月 27 日十二年國民基本教育課程綱要~語文領域-本土語文(閩東語文)。
- (8)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (9)本校課發會會議決議事項。

2、基本理念

- (1)教材內容生活化、實用化、趣味性，並融入藝術人文理念，以音樂、歌謠增加學習興趣。
- (2)課程採循序漸進原則，由淺至深符合學生學習。

3、課程目標

◎閩南語文

- (1)啟發學習閩南語文的興趣，培養探索、熱愛及主動學習閩南語文的態度與習慣。
- (2)培養閩南語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力，使其能靈活運用於思考、表達意、解決問題、欣賞和創作之中。
- (3)透過閩南語文學習生活知能擴充生活經驗，運用所學於生涯發展，進而關懷地多元文化。
- (4)透過閩南語文與人互動、關懷別人、尊重各族群語言和文化，以建立彼此信、合作、共好的精神。
- (5)透過閩南語文進行多元文化思考，以增進國際視野。

◎客家語文

- (1)培養學習客家語文的興趣，認識客家歷史與文化。
- (2)具備客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。

- (3)增進在日常生活中使用客家語文思考和解決問題的能力。
- (4)養成在多元族群中彼此互信的態度與合作的精神。
- (5)透過學習客家語文，認識世界上不同族群的文化，以擴大國際視野。

◎閩東語文

- (1)培養學習閩東語文的興趣，理解在地歷史與文化特色，深植閩東語言復振的意識。
- (2)發展閩東語文聆聽、說話、閱讀、寫作的的能力。
- (3)增進日常生活中閩東語文應用、思考、解決問題與創新的能力。
- (4)透過閩東語文與人互動、關懷社會，養成多元族群的互信態度與合作精神。
- (5)透過學習閩東語文，關懷在地文化與全球化的議題，以拓展國際視野。

◎原住民族語文

- (1)啟發學習原住民族語文的興趣。
- (2)習得原住民族語文理解、表達、溝通的能力。
- (3)強化原住民族語文涵養與族群認同。
- (4)傳承原住民族智慧及文化創新之素養。
- (5)培養多語言知能與多文化視野。

◎新住民語文

- (1)啟發學習新住民語言與文化的興趣。
- (2)增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。
- (3)培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。
- (4)拓展國際視野，能運用多重的文化視角進行思維與判斷。
- (5)培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。

◎台灣手語

- (1)啟發學習臺灣手語的興趣。
- (2)培養臺灣手語理解、表達及溝通互動的能力。
- (3)復振臺灣手語，增進對聾人文化的理解、尊重、欣賞及傳承。
- (4)運用臺灣手語與聾人文化的視角進行思辨。

4、現況分析

- (1)開班情形：一至六年級每週均有一節本土語課程，每週二定為母語日。
 - A. 客家語文、新住民語文及原住民族語文採抽離班級分年級或年段上課方式實施。
 - B. 閩東語文與台灣手語因無學生選修，故不開班。
- (2)教學師資：
 - A. 閩南語文：目前本校無通過閩南語中高級認證的師資，擬聘教學支援人員支援本校閩南語課程。

B. 客家語文：通過客家語文中高級認證教師 1 名，1~6 年級共計有 6 節課。

C. 原住民族語：本校委由教育局原住民族教學支援人員共聘。

(3)教材編選：

年級	111學年度		出版社	
	閩南語	客家語	原住民族語	新住民語
一年級	真平	真平	教育部及原民會共同 發行版本	教育部發行版本
二年級	真平	真平	教育部及原民會共同 發行版本	教育部發行版本
三年級	真平	真平	教育部及原民會共同 發行版本	教育部發行版本
四年級	康軒	真平	教育部及原民會共同 發行版本	教育部發行版本
五年級	真平	真平	教育部及原民會共同 發行版本	
六年級	真平	真平	教育部及原民會共同 發行版本	

5、實施原則與策略

(1)實施原則：

◎閩南語文

- A. 閩南語文教學實施應依據學生的身心發展狀況，並配合核心素養具體內涵，審酌教育專業，提供資源、機會及環境，以促進學生成為自發主動的學習者。
- B. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- C. 閩南語文教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- D. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

◎客家語文

- A. 客家語文的課程發展應有階段性、銜接性、統整性與適才性。
- B. 使學生能在有限的學習時間內，具有客家語文聆聽、說話、閱讀、寫作等素養，並能掌握學習重點。
- C. 期使學生能從自我實現、家庭互動、社會溝通等生活範圍，培育自發、互動、共好的語文應用基礎，了解客家文化、歷史、族群特色，體悟客家與其他語文的差異，進而推展客家歷史文化。

◎原住民族語文

鼓勵教師參與有系統的原住民族語文教師教學專業增能研習（如：語法素養、書

寫符號的運用、族語教材的選編、有效教學方法、多元評量等教學專業面向)。

(2)實施策略：

無論是閩南語文、客家語文、原住民語，都應該把握下列幾點教學策略：

- A. 教學設計應以達成學生學會主動欣賞、包容個別差異、尊重他人權利為目的。
- B. 教學活動的設計應以培養學生具備認知、情意和技能為教學目標。
- C. 教學實施宜掌握學生學習經驗，配合人、事、時、地、物等因素，善用語文教學原理和方法，靈活教學。

(3)教學原則：

- A. 聆聽教學：宜指導學生於聆聽時能把握主旨要點，並在聆聽後能複述重點。
- B. 說話教學：宜把握語音、詞彙、語調、句型等基本知識，配合各種情境，並結合閱讀教材、視聽媒材等資源進行多元教學。
- C. 閱讀教學：宜從簡易有趣之語句和短文入手，以提高閱讀興趣，並運用閱讀理解策略，增進學生文章閱讀能力。
- D. 寫作教學：適當運用標音、羅馬字及漢字，並加強詞彙、句型和段落的書寫，以利表情達意，豐富寫作內容。
- E. 教學時宜設計情境，讓學生可自行對話，必要時可適當加入角色扮演、戲劇表演等操作性、體驗性學習活動，以提高學生學習興趣。
- F. 教師可依據學生的程度及需求，彈性調整教科用書單元活動之順序，或加入其他相關教材，以適應各地區的時令季節、節慶、風俗習慣、地方特色等，呼應學習內容的「語言與文學」、「社會與生活」兩大主題。
- G. 教學設計應以達成課程目標為依歸，教學人員應依據教學目標、學生特性、教材內容、教學環境及教學人員專長，運用適切的教學方法。
- H. 教學實施宜結合工具書及資訊網路，以擴展學習面向，並培養學生自主學習之能力。
- I. 教學人員在教學前應擬訂教學計畫，並於教學後進行省思，藉以提升教學效能與品質。

6、教學評量

(1)就學生能力、教學內容及教材內容靈活訂定。

(2)就聽、說、讀、寫、作分類、分階段評量。

(3)評量重點：

- A. 第一階段評量以聽說能力為主，兼及簡單的音標與文字之運用。
- B. 第二階段評量以正確分辨語音和語義為主，兼及短文之讀寫。

(4)評量方式可採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量與課程本位評量等多元評量的方式，充分瞭解各類特殊需求學生的學習歷程與成效，以做為課程設計及改進教學的參考。

7、實施成效

(1) 已有成果：學生能以聽、說、唸、唱，並能在日常生活中應對並實際運用。

(2) 本年度需完成並呈現之成果配合多語文競賽及相關學藝競賽。

8、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，111 學年度一至四年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；五至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

9、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

【附件】各年級語文領域(本土語文/新住民語/台灣手語)課程計畫如下：

一年級教學團隊

桃園市大園區五權國民小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡等，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。 Ba-I-2 親屬稱謂。	

		Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bb- I -3 數字運用。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。
課程架構表	一上 閩南語第 1 冊 第一單元 禮貌的囡仔 第一課 心肝仔囡 第二課 來去讀冊 第二單元 我的鉛筆盒仔 第三課 鉛筆 第三單元 古錐的動物 第四課 烏仔 第五課 數字歌 一下 閩南語 第 2 冊 第一單元 歡喜去學校 第一課 學校的圖書館 第二單元 彩色的世界 第二課 烏鼠食菝仔 第三課 美麗的學校 第三單元 我的身軀 第四課 保護目矚 第五課 我的身軀	
融入之議題	家庭教育、安全教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	
學習目標	一上： 1. 能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。 5. 能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。 6. 能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。	

	7. 能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。 8. 能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。 9. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 10. 能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。 11. 能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。 12. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。 13. 能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。 14. 能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。 15. 能正確書寫漢字數字一~十。 16. 能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。 17. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 18. 能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。 19. 能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 20. 能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。 21. 能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。 22. 能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。 23. 能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。 24. 能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。 25. 能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。 26. 能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。 一下： 1. 能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4. 能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5. 能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6. 能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7. 能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9. 能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10. 能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11. 能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12. 能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13. 能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14. 能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 15. 能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16. 能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

（一）教材編選

1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。
2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。
3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。
4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	一、二冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此一年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

（二）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（三）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再

	由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。 (四) 強調學生參與度： 本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並作為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

桃園市大園區五權國民小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、		

	由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。 Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
課程架構表	一上 <pre> graph LR A[客語第三冊] --- B[第一單元 日仔] A --- C[第二單元 邊市場] A --- D[第三單元 天時] B --- E[第一課 日頭追月光] B --- F[第二課 暗晡頭] C --- G[第三課 跔阿姆去市場] C --- H[第四課 水果] D --- I[第五課 落雨(水)] </pre>	

課程架構表	一下 <pre> graph LR A[客語第四冊] --- B[第一單元 彩色世界] A --- C[第二單元 蟲仔] A --- D[第三單元 個人衛生] B --- E[第一課 日頭追月光] B --- F[第二課 暗晡頭] C --- G[第三課 跔阿姆去市場] C --- H[第四課 水果] D --- I[第五課 落雨(水)] </pre>
融入之議題	人權教育、多元文化教育、環境教育、品德教育、戶外教育、家庭教育
學習目標	一上： 1. 能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 2. 能用客家語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。 4. 能培養運用客家語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5. 能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。 6. 能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。 7. 能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 8. 能用客家語表達「一日到暗」各時段的客家語說法並應用於日常生活中。 9. 能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 10. 能用「～，～摺～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 11. 能運用時間序來規畫一日的活動，並用客家語表達。 12. 能樂意聆聽用客家語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 13. 能用客家語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。 14. 能了解「跔阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 15. 能用客語說出生活中常見到的青菜名稱。 16. 能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 17. 能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。 18. 能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 19. 能用客家語說出水果名稱，並應用於日常生活中。 20. 能用客家語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。 21. 能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 22. 能知道柿餅是客家特色文化之一。

	23. 能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 24. 能用客家語說出天氣變化等自然現象。 25. 能運用「今晡日个天時仰般?」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。 26. 能知道紙傘是客家特色文化之一。 27. 能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。 28. 能了解「冬節圓」童謠大意，並念出童謠。 29. 能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 30. 能在教師解釋下聽、念「阿豬伯」童謠中之主要語詞。 31. 能夠跟著教師念唱「阿豬伯」客家童謠。 32. 能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。 33. 能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 34. 能在教師解釋下聽、念「揣令仔」中的主要語詞。 35. 能夠跟著教師念唱「揣令仔」並做說白節奏練習。 一下： 1. 能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2. 能認識顏色語詞的客家語說法。 3. 能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客家語文的興趣。 4. 能認識花卉語詞的客家語說法。 5. 能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。 6. 藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。 7. 能樂意聆聽客家語敘述——客家靚藍衫的故事，並了解其大意。 8. 能用客家語表達客家靚藍衫的故事內容中所提及語詞的意思。 9. 能根據課文描述說出螢火蟲的特性。 10. 能用客家語說出本課介紹的昆蟲名稱。 11. 能運用「(人)在 (哪位)(做麼个)」的句型做說話練習。 12. 能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存環境。 13. 能用客家語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。 14. 能養成注重個人衛生的好習慣。 15. 能運用「(佢)用 (衛生用品)(做麼个)」的短語做說話練習。 16. 能用客家語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。 17. 培養兒童注意環境整潔的好習慣。 18. 能運用「(佢)會用 (清潔工具)(做麼个)」的短語做說話練習。 19. 能做說白節奏練習並跟著 CD 唸唱。 20. 能樂意聆聽客家語敘述——客家手工茶箍的故事，並了解其大意。 21. 能用客家語表達客家手工茶箍的故事內容中所提及語詞的意思。 22. 能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3. 各課內容包括「課文」、「佢會講」、「佢會講一句話」及「佢會做」等部分。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家

語常用詞辭典」的漢字用法為主。

5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。

6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。

7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
一年級	真平	三、四冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書

2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源

3. 圖書館（室）及圖書教室

4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。

2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。

3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。

4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。

5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。

2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。

3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。

4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。

5. 培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。

2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。

	3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。 5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 （四）遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

二年級教學團隊

桃園市大園區五權國民(中)小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困		

	難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有來唱囡仔歌、來聽囡仔古、咱來認捌字、貼紙、國語對照、圖卡、小白板，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。	
學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bf-I-2 藝術欣賞。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。
課程架構表	二上 <pre> graph LR A[閩南語第3冊] --- B[第一單元 我的心情] A --- C[第二單元 歡迎來阮兜] A --- D[第三單元 美麗的世界] B --- E[第一課 歡喜的代誌] C --- F[第二課 狗蟻 in 兜] C --- G[第三課 露螺] D --- H[第四課 玉蘭花] D --- I[第五課 蟲的世界] </pre>	

課程架構表	二下 <pre> graph LR A[閩南語 第4冊] --- B[第一單元 來食好食物] A --- C[第二單元 奇妙的大自然] A --- D[第三單元 利便的交通] B --- E[第一課 來買菜喔 第二課 歡喜食甲飽] C --- F[第三課 月娘變魔術 第四課 西北雨] D --- G[第五課 騎鐵馬] </pre>
融入之議題	生命教育、家庭教育、品德教育
學習目標	二上： 1. 讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。 2. 了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。 3. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 4. 能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。 5. 能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。 6. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 7. 能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。 8. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 9. 從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。 10. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 11. 能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。 12. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 13. 能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。 14. 能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。 15. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 16. 能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。 17. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。 18. 從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。 19. 能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。 20. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 21. 能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。 22. 能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。 23. 能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。

	24.能運用句型「(人／物)佇(佗位)的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。 25.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。 27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。 28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。 29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。 二下： 1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。 2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。 3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。 4.能運用句型「(啥物人)＋上佢意＋食(啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。 6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 7.能運用句型「(啥物人)＋用(啥物餐具)＋(做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。 9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 10.能運用句型「(啥物人)＋有看著＋天頂的(自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。 12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 13.能運用句型「(啥物人)＋講＋今仔日是(啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。 15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。 16.能運用句型「(啥物人)＋坐(啥物交通工具)＋去(佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。 17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。 18.能學會與意思接近與意思相反的字詞。 19.能夠熟悉本學期所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。 2.本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。 (二)教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table> 2.以桃園市大園區在地化課程為輔。	年級	出版社	冊數	二年級	真平	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	真平	三、四冊					

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

有鑑於語言學習應該直接從語句學起，且基於語文學習領域（閩南語）課綱規定，因此二年級教材不進行閩南語音標教學，而是著重在聽、說的部分，讓學生在自然的環境下學習閩南語。

（二）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（三）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

（四）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

	4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	--

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。		
學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客家語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客家語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客家語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客家語詞。 3-I-1 能識讀客家語文日常生活常用語詞。 3-I-2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4-I-1 能認識客家語文的文字書寫。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。	
	學習內容	Ab-I-1 客家語淺易漢字。 Ab-I-2 客家語淺易語詞。 Ac-I-1 客家語淺易生活用語。 Ad-I-2 客家語淺易歌謠。	

		Ae-I-1 客家語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Be-I-1 時間與天氣。 Bc-I-1 生活起居。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
課程架構表	二上	<pre> graph LR A[客語第三冊] --- B[第一單元 日仔] A --- C[第二單元 邊市場] A --- D[第三單元 天時] B --- E[第一課 日頭追月光] B --- F[第二課 暗晡頭] C --- G[第三課 跔阿姆去市場] C --- H[第四課 水果] D --- I[第五課 落雨(水)] </pre>
	二下	<pre> graph LR A[客語第四冊] --- B[第一單元 彩色世界] A --- C[第二單元 蟲仔] A --- D[第三單元 個人衛生] B --- E[第一課 日頭追月光] B --- F[第二課 暗晡頭] C --- G[第三課 跔阿姆去市場] C --- H[第四課 水果] D --- I[第五課 落雨(水)] </pre>
融入之議題	人權教育、多元文化教育、環境教育、品德教育、戶外教育、家庭教育	

學習目標	二上： 1. 能了解「日頭追月光」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 2. 能用客家語說出「禮拜」、「日子」等語詞練習。 4. 能培養運用客家語報讀月曆、日曆上的年、月、日和星期的習慣並應用於日常生活中。 5. 能用「～月～日禮拜～去～」的句型及詞彙做說話練習。 6. 能體會太陽對人類的幫助並培養愛護大自然的情操。 7. 能了解「暗晡頭」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 8. 能用客家語表達「一日到暗」各時段的客家語說法並應用於日常生活中。 9. 能讓兒童學習和家人和樂相處，增進彼此的感情。 10. 能用「～，～摺～共下去～」的句型及詞彙做說話練習。 11. 能運用時間序來規畫一日的活動，並用客家語表達。 12. 能樂意聆聽用客家語敘述「后羿射日頭」的故事，並了解其大意。 13. 能用客家語表達「后羿射日頭」故事內容中所提及語詞的意思。 14. 能了解「跔阿姆去市場」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 15. 能用客家語說出生活中常見到的青菜名稱。 16. 能運用「頭家(娘)，～仰般賣？」、「～一隻(斤、條)幾多錢？」的句型及詞彙，做對話練習。 17. 能在買賣物品時，表現出應有的禮儀。 18. 能了解「水果」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 19. 能用客家語說出水果名稱，並應用於日常生活中。 20. 能用客家語描述「柑仔」、「甘蔗」、「弓蕉」、「西瓜」等水果的外型。 21. 能運用「這係麼个水果？」、「這係～」、「你好食麼个水果？」、「～好食～」的句型及詞彙，做對話練習。 22. 能知道柿餅是客家特色文化之一。 23. 能了解「落雨(水)」課文大意及課文語意朗讀課文，並記住課文主要語詞的意義和用法。 24. 能用客家語說出天氣變化等自然現象。 25. 能運用「今晡日个天時仰般？」、「今晡日～」的句型及詞彙，做天氣變化的說話練習。 26. 能知道紙傘是客家特色文化之一。 27. 能了解「冬節」的由來及其傳統習俗文化。 28. 能了解「冬節圓」童謠大意，並念出童謠。 29. 能專心欣賞「阿豬伯」客家童謠。 30. 能在教師解釋下聽、念「阿豬伯」童謠中之主要語詞。 31. 能夠跟著教師念唱「阿豬伯」客家童謠。 32. 能做「阿豬伯」客家童謠的身體律動。 33. 能了解「揣令仔」的大意及語意，並朗讀「令仔」。 34. 能在教師解釋下聽、念「揣令仔」中的主要語詞。 35. 能夠跟著教師念唱「揣令仔」並做說白節奏練習。 二下： 1. 能正確朗讀課文，並說明課文大意及語意。 2. 能認識顏色語詞的客家語說法。 3. 能從課文唸唱及遊戲活動中培養聆聽客家語文的興趣。 4. 能認識花卉語詞的客家語說法。 5. 能識讀四季的語詞及特色形容詞並運用在日常生活中。 6. 藉由校園環境巡禮，認識春天的校園，並能感受季節的美好。 7. 能樂意聆聽客家語敘述——客家靚藍衫的故事，並了解其大意。 8. 能用客家語表達客家靚藍衫的故事內容中所提及語詞的意思。 9. 能根據課文描述說出螢火蟲的特性。 10. 能用客家語說出本課介紹的昆蟲名稱。 11. 能運用「(人)在(哪位)(做麼个)」的句型做說話練習。 12. 能樂意和同學分享飼養昆蟲的經驗，進而發覺生命的價值，關懷昆蟲的生命與其生存
------	--

	環境。 13. 能用客家語說出本課衛生用品的名稱，並運用於對話。 14. 能養成注重個人衛生的好習慣。 15. 能運用「𨵿用（衛生用品）（做麼个）」的短語做說話練習。 16. 能用客家語說出本課衛生習慣及清潔工作的名稱，並運用於對話。 17. 培養兒童注意環境整潔的好習慣。 18. 能運用「𨵿會用（清潔工具）（做麼个）」的短語做說話練習。 19. 能做說白節奏練習並跟著 CD 唸唱。 20. 能樂意聆聽客家語敘述一客家手工茶箍的故事，並了解其大意。 21. 能用客家語表達客家手工茶箍的故事內容中所提及語詞的意思。 22. 能聽、唸童謠、令仔之主要語詞。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) （一）教材編選 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖聽故事、童謠、老古人言、師傅話及令仔，供學生課後複習及親子共學之用。 3. 各課內容包括「課文」、「𨵿會講」、「𨵿會講一句話」及「𨵿會做」等部分。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。 7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。 （二）教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>真平</td><td>三、四冊</td></tr></table> 2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。 （三）教學資源 1. 教科用書及教師備課用書 2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）	年級	出版社	冊數	二年級	真平	三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	真平	三、四冊					

二、教學方法

(一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。
4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。
5. 培養說話負責任的態度。

(三) 音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。
2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。
3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

(四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情

	況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

三年級教學團隊

桃園市大園區五權國民小學 <u>112</u> 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在 日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜 接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、拼音、習作、單元複習、看圖講故事， 並附有貼紙、國語對照、圖卡、小白板、習寫小冊，使學生能在輕鬆愉悅的 氣氛中學習閩南語課程。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理 解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表 達。 2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、 簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。	
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。	

		◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 ◎Bd-Ⅱ-1 環境保護。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。
課程架構表	三上 <pre> graph LR A[閩南語 第5冊] --- B[第一單元 食食] A --- C[第二單元 行行出狀元] A --- D[第三單元 方位] B --- E[第一課 食晝 第二課 下晡的點心] C --- F[第三課 擔仔位 第四課 咱的英雄] D --- G[第五課 去旅行] </pre>	
課程架構表	三下 <pre> graph LR A[閩南語 第6冊] --- B[第一單元 健康的生活] A --- C[第二單元 愛細膩] A --- D[第三單元 時間] B --- E[第一課 運動會 第二課 露營] C --- F[第三課 緊緊緊 第四課 好佳哉] D --- G[第五課 時間走傷緊] </pre>	
融入之議題	安全教育、環境教育、品德教育、戶外教育、生涯規劃教育、閱讀素養教育	
學習目標	三上： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	

	2.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 3.能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4.能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6.能認識 ABB 結構之疊字詞，並能搭配常見的點心名稱，陳述食物的滋味。 7.能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 9.能藉由課程活動重新認識生活圈的各類攤販、商店，建立對社區的歸屬感。 10.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 11.能藉由課程活動發掘個人志趣，擬訂未來目標，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 12.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 13.能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 三下： 1.能正確朗讀課文並認讀課文的重要語詞、分辨方音差異。 2.能閱讀閩南語文，並根據課文進行文本分析、簡述大意。 3.能用閩南語說出運動會的活動項目，並運用語詞造句。 4.能用閩南語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6.能用閩南語說出休閒活動、休閒場所的語詞，並了解各種休閒活動的好處，且運用語詞造句。 7.能運用課程句型及對話，並適時運用於日常生活。 8.能用閩南語進行發表與討論，傳達自己的想法與假期規劃。 9.能用閩南語說出意外傷害的名稱，並學會「無（動詞）著」的構詞，且能運用語詞造句。 10.能用閩南語書寫並發表意外傷害的具體狀況與原因。 11.能用閩南語說出病痛的名稱，並能具體陳述其症狀，且能運用語詞造句。 12.能用閩南語書寫並發表病痛的具體狀況，並推論其原因。 13.能用閩南語說出時間詞，並運用時間詞表述各項生活作息或規劃。 14.能透過課程活動引導，思考並規劃自己的時間，且用閩南語進行發表。 15.能運用課程句型造句，並應用於日常生活中。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1.本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文（閩南語文）」編寫。 2.本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3.本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4.本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。 (二)教材來源 1.以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>三年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table> 2.以桃園市大園區在地化課程為輔。	年級	出版社	冊數	三年級	真平	五、六冊
年級	出版社	冊數					
三年級	真平	五、六冊					

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

（二）圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

（三）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（四）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

（五）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大園區五權國民小學 **112** 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫

每週節數	1	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。 Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。	

		Bc-II-3 鄰里社區。 Cc-II-1 客家傳統飲食。 Cd-II-1 社區人文景觀。
課程架構表	三上 	
課程架構表	三下 	
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、生涯規劃教育、戶外教育、安全教育、環境教育	
學習目標	三上： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。	

	2. 能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 AA 結構之疊字詞，並描述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂市場中常見攤位的客家語說法。 9. 能認念市場中常見攤位的客家語基礎漢字及語詞。 10. 能對各行各業及其特性有初步認識。 11. 能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。 12. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。 13. 能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 14. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 15. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 16. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 三下： 1. 能用客家語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂本課中運動項目與情感表現的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 3. 能閱讀課文中的客家語文，並進行大意分析。 4. 能用客家語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用客家語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6. 能聽懂本課中休閒活動的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 7. 能用客家語進行簡單的口語表達。 8. 能用客家語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。 9. 能以客家語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。 10. 能用客家語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。 11. 能聽懂本課中常見意外傷害的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客家語書寫並發表意外傷害的具體情狀。 13. 能聽懂並說出本課文中交通工具的客家語說法，且能運用語詞、句型造句。 14. 能用客家語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。

2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。
3. 各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「偌會造句」、「偌會講」、「偌會做」、「偌會聽」及「偌會讀音標」。
4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	真平	五、六冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。
2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。
3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽

媒材等，進行多元教學。

4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。

5. 培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。

2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。

3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。

4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。

5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

（四）遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。

2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。

3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。

4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。

5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【閩南語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1.以學生為主體，教師為輔，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、因仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。 2.以主題及單元組織方式進行，有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。 3.落實十二年國民基本教育課綱自發、互動、共好的精神，落實素養導向的課程與教學，成就每個孩子都能適性揚才與終生學習。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	
	學習內容	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 ◎Bc-Ⅱ-1 社區生活。 ◎Bd-Ⅱ-2 生態保育。 ◎Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。 ◎Bh-Ⅱ-1 物產景觀。 ◎Bh-Ⅱ-2 區域人文。 Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。	

課程架構表	<pre> graph LR A[閩南語第7冊] --- B[第一單元 豐沛的暗頓] A --- C[第二單元 身體報你知] A --- D[第三單元 現代的電器] B --- B1[第一課 青菜] B --- B2[第二課 幸福的滋味] B --- B3[單元活動一] C --- C1[第三課 好鼻獅] C --- C2[第四課 著傷] C --- C3[單元活動二] D --- D1[第五課 電器真利便] D --- D2[單元活動三] E[閩南語第8冊] --- F[第一單元 迢迢買等路] E --- G[第二單元 尊重佢欣賞] E --- H[第三單元 臺灣咱的寶貝] F --- F1[第一課 歇暍日去佗位] F --- F2[第二課 舊街] G --- G1[第三課 個性攏無仝] G --- G2[單元活動二] H --- H1[第四課 長尾山娘] H --- H2[第五課 寄生仔緊大漢] </pre>
融入之議題	【戶外教育】 【生命教育】 【品德教育】 【科技教育】 【家庭教育】 【能源教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 科 E2 了解節約能源的重要。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。
學習目標	四上： 1. 能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2. 能用閩南語說出餐具。 3. 能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4. 能學會各種感官的語詞說法。 5. 學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6. 學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7. 能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8. 能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9. 學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。 四下： 1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 3. 能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 4. 能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 5. 能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。 6. 讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 7. 能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 8. 能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明

(一) 教材編選

1. 實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
2. 臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
3. 臺灣方言之旅編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松學生書局 民國八十六年
5. 生活臺語文：鄭良偉、趙順文等自立晚報文化出版部 民國八十年
6. 臺灣哲諺典 文：洪惟仁臺語文摘出版社 民國八十二年
7. 臺灣閩南語語音教材 文：董忠司文建會 民國八十五年
8. 臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連臺灣文摘出版社 民國八十五年

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
四年級	康軒	七、八冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

- 1、教科用書及自編教材
- 2、數位媒材及網路資源
- 3、圖書館（室）及圖書教室
- 4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。

十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。

三、教學評量

1. 口頭評量
2. 討論評量
3. 觀察評量
4. 表演評量

	5. 實作評量 6. 紙筆評量 7. 紙筆評量
--	-------------------------------

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、■B2. 科技資訊與媒體素養、 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 □C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。		
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-Ⅱ-2 能養成聆聽客家語文的習慣。 2-Ⅱ-2 能養成使用客家語的習慣。 2-Ⅱ-3 能以客家語回應日常生活對話。 3-Ⅱ-1 能閱讀客家語文日常生活常用語句。 3-Ⅱ-3 能認唸與拼讀客家語的聲韻調。 4-Ⅱ-1 能識別客家語文和其他語文書寫的差異。 4-Ⅱ-2 能建立使用客家語文書寫的習慣。 4-Ⅱ-3 能組織客家語文常用的語句。	
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 客家語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-Ⅱ-1 客家語基礎漢字。 Ab-Ⅱ-2 客家語基礎語詞。 Ac-Ⅱ-1 客家語基礎生活用語。 Ad-Ⅱ-1 客家語簡短文章。 ◎Ae-Ⅱ-1 客家語情意表達。 Ae-Ⅱ-2 客家語簡易說話技巧。	

		Ba-Ⅱ-1 情緒用語。 ◎Ba-Ⅱ-2 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 意見表達。 Bb-Ⅱ-2 簡易生活應對。 Bc-Ⅱ-2 同儕互動。 Bc-Ⅱ-3 鄰里社區。 Cc-Ⅱ-1 客家傳統飲食。 Cd-Ⅱ-1 社區人文景觀。
課程架構表	四上 客語 第5冊	第一單元 當好食 第一課 三餐食麼个 第二課 街路頂／肚 第二單元 各行各業 第三課 攤仔 第四課 𠵼个英雄 第三單元 方向 第五課 騎車仔滿哪仔寮
課程架構表	四下 客語第6冊	第一單元 健康个生活 第一課 運動會 第二課 放寮日做麼个 第二單元 愛細義 第三課 愛細義 第四課 毋堵好著傷 第三單元 利便个交通 第五課 交通當利便

融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、生涯規劃教育、戶外教育、安全教育、環境教育
學習目標	四上： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂且說出生活中常見的三餐說法、食物說法，並學會運用。 3. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 4. 能藉由課程活動學習正確的用餐禮儀，及團隊合作的精神。 5. 能聽懂且說出常見的客家點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 6. 能認識 AA 結構之疊字詞，並描述食物的滋味。 7. 能透過課程活動，與他人協力完成指定任務，學習團隊合作的精神。 8. 能聽懂市場中常見攤位的客家語說法。 9. 能認念市場中常見攤位的客家語基礎漢字及語詞。 10. 能對各行各業及其特性有初步認識。 11. 能藉由課程活動認識鄰里社區中的各行各業，並能予以尊重。 12. 能聽懂且說出生活中常見的職業名稱和說法，並能說出各職業的特色。 13. 能藉由課程活動發掘個人志趣，並尊重、感謝各行各業的貢獻。 14. 能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。 15. 能透過課程提供的句型，掌握語詞運用的方法，並應用於日常生活。 16. 能藉由課程活動增強空間認知能力且類化至生活，並學習團隊合作的精神。 四下： 1. 能用客家語正確朗讀課文，並認讀課文中的重要語詞。 2. 能聽懂本課中運動項目與情感表現的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 3. 能閱讀課文中的客家語文，並進行大意分析。 4. 能用客家語書寫並發表運動會時的班級加油口號。 5. 能用客家語進行發表與討論，傳達自己的想法。 6. 能聽懂本課中休閒活動的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 7. 能用客家語進行簡單的口語表達。 8. 能用客家語簡述放假時所從事的休閒活動，並寫出完整句子。 9. 能以客家語說出身體不適的相關症狀，並有合宜的應對，且運用語詞、句型造句。 10. 能用客家語書寫並發表身體不適的具體部位及症狀、發生地點及原因等資訊，並應用於日常生活。 11. 能聽懂本課中常見意外傷害的客家語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客家語書寫並發表意外傷害的具體情狀。 13. 能聽懂並說出本課文中交通工具的客家語說法，且能運用語詞、句型造句。 14. 能用客家語書寫並發表各種交通工具的特色，並能針對不同生活情境，提出搭乘交通工具的合理方案，且應用於日常生活。
教學與評量	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

說明	(一) 教材編選 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文（客語文）」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。 3. 各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「偈會造句」、「偈會講」、「偈會做」、「偈會聽」及「偈會讀音標」。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。 5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。 6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。 7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。 (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主：<table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>四年級</td><td>真平</td><td>五、六冊</td></tr></table> 2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。 (三) 教學資源 1. 教科用書及教師備課用書 2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源 3. 圖書館（室）及圖書教室 4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統） 二、教學方法 (一) 聆聽教學 1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。 2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。 3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。 4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。 5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。 (二) 說話教學 1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。	年級	出版社	冊數	四年級	真平	五、六冊
年級	出版社	冊數					
四年級	真平	五、六冊					

2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。

3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。

4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。

5. 培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。

2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。

3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。

4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。

5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

（四）遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。

2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。

3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。

4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。

5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。

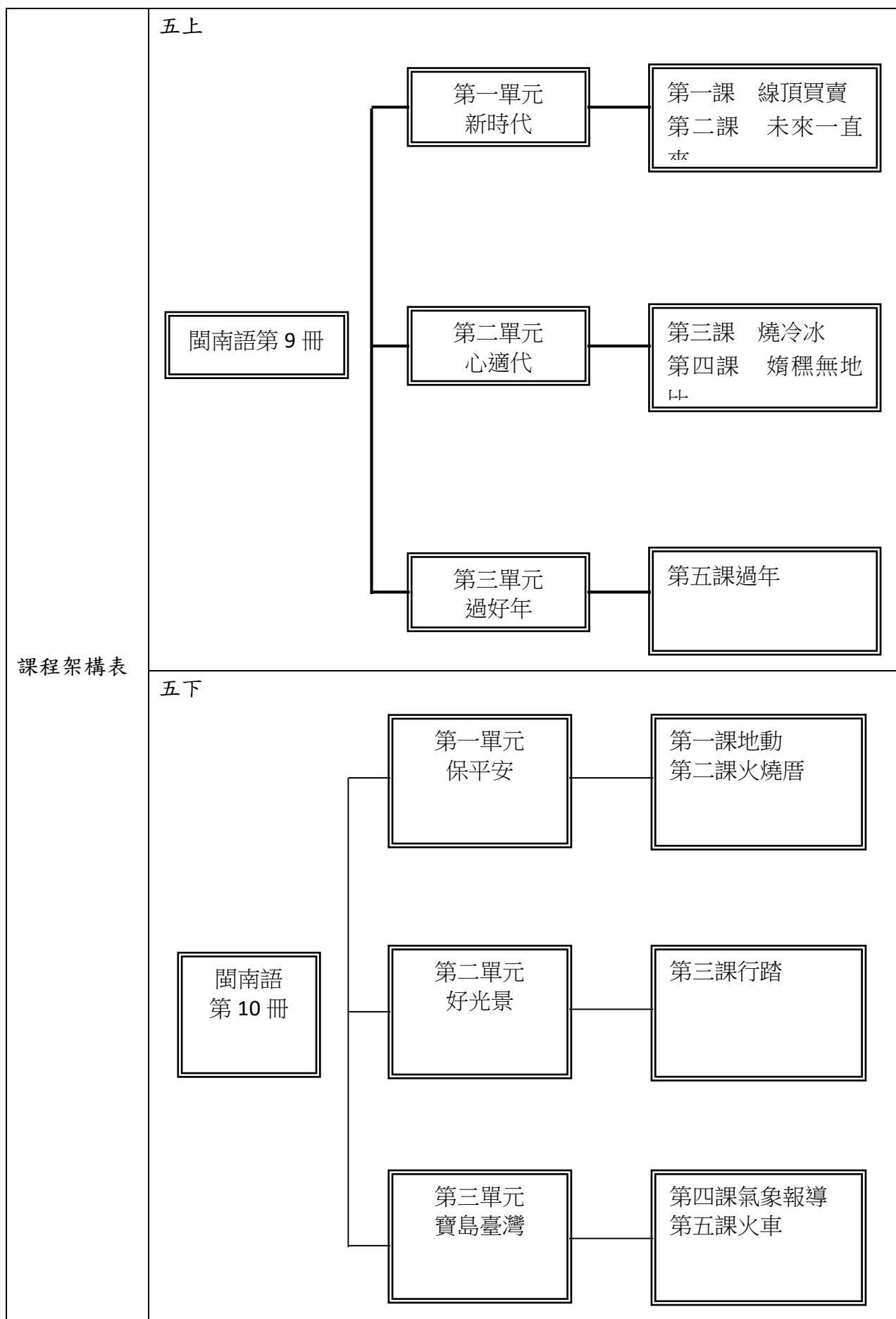
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。

3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。

4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。

5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【本土語文領域-閩南語】課程計畫				
每週節數			設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進、■A2. 系統思考與問題解決、 ■A3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達、□B2. 科技資訊與媒體素養、 ■B3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識、■C2. 人際關係與團隊合作、 ■C3. 多元文化與國際理解		
課程理念	一、教材編寫方面，以本土化、生活化、現代化為前提設計課程，使學生在日常生活中能應用閩南語表達情意。 二、課程架構是以程度上的延伸做設計，每一單元都各自獨立，因此可以銜接各版本，在教學上不會有銜接上的問題，也不會造成學生學習上的困難。 三、教材分課文、語詞、口語表達、習作、單元複習、看圖聽故事，並附有傳統念謠、歡喜來過節、貼紙、國語對照、圖卡、語詞分類表、閩南語國語語詞對照表，使學生能在輕鬆愉悅的氣氛中學習閩南語課程。			
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		
	學習內容	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ab-III-4 文白異讀。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Ac-III-2 詩歌短文。 ◎Ba-III-3 情緒表達。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bd-III-1 環境保護。 ◎Be-III-2 影音媒材。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。 ◎Bh-III-2 區域人文。		



融入之議題	資訊教育、家庭教育、多元文化教育、性別平等教育、環境教育、防災教育
學習目標	五上： 1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出消費經驗，並能寫出關鍵語詞。 2. 能以閩南語說出課文大意及課文主旨。 3. 能分辨方音差異，並正確念讀 ah、auh、ik、iak、iok、ut 及 uat 入聲韻。 4. 能透過閩南語文的閱讀，學習科技產物的相關說法。 5. 能應用閩南語文簡單寫出線上購物流程。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 7. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 8. 能應用閩南語文簡單寫出科技帶來的生活變化。 9. 能說出課本所列點心及手部動作的語詞，並於生活中運用。 10. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 11. 能學會雙脣入聲韻尾/-p/、舌尖入聲韻尾/-t/的入聲韻母，並完成其後的標音符號學習。 12. 能說出課本所列之反義詞彙，並於生活中運用。 13. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 14. 能透過標音符號及漢字的學習，說出學生過年的經驗。 15. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。 16. 能透過閩南語文的閱讀，學習過年的吉祥話。 五下： 1. 能應用標音符號、漢字理解課文文意內容。 2. 能分辨方音差異，並正確念讀語詞。 3. 能應用閩南語說出地震時的心情和感覺，並能做出正確的防護動作。 4. 能透過閩南語詞的認識，能知道手部動作和腳部動作的單純詞動詞，並知道用法。 5. 能熟念地震時自我保護的動作。 6. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出發生事故的過程及結果，並能寫出關鍵語詞。 7. 能以閩南語說出段落大意及本課大意。 8. 能分辨方音差異，並正確念讀入聲韻尾。 9. 能透過閩南語文的閱讀，學習發生事故時的描述手法，進而促進對社區鄰里的關懷。 10. 能應用閩南語文簡單寫出對救災單位的感謝。 11. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出大自然的四季之美，並能寫出關鍵語詞。 12. 能分辨方音差異，並正確念讀本課音標教學之內容。 13. 能透過閩南語文的閱讀，學習描寫四季的自然景觀，進而激發欣賞自然之美。 14. 能應用閩南語文簡單寫出對景點的描述。 15. 能說出課本所列臺灣的縣市名稱，並於生活中運用。 16. 能進行「…較緊…，若無，……」、「按……對……去」的句型練習。 17. 能習得課本所列對話，並適時於生活中運用。 18. 能學會鼻音韻母，並完成其後的標音符號學習。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 本教材根據民國一一〇年教育部「十二年國民基本教育課程綱要語文領域——本土語文(閩南語文)」編寫。 2. 本教材用字根據教育部公布之「教育部臺灣閩南語常用詞辭典」編寫。 3. 本教材以單元組織方式呈現，每冊三個單元。內容呼應核心素養三面向、九項目之教育價值與功能，並配合各學習領域課程和重大議題編寫。 4. 本教材依據兒童心理與認知發展，結合兒童生活經驗，編寫生活化、實

用化、趣味性及文學性的課程，並搭配生動活潑的插圖，以增進學習興趣。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	九、十冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源
3. 圖書館（室）及圖書教室
4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）直接教學法：

本教材使用直接教學法，每堂課可藉由引起動機來複習學生的先備知識，並激發學生對學習閩南語和課程的好奇心，接著再進入正課，呈現新教材，藉由教師清晰而有條理的講解，讓學生吸收知識。

（二）圖像教學法：

本教材根據語文學習領域（閩南語）課綱規定，從三年級開始增加音標學習課程，由淺而深、由易而難，循序漸進向學生介紹台灣羅馬字拼音，並搭配圖像，使學生能看到音標直接拼讀出語詞。此外還有各種口說、聽力、紙筆練習，使學生能利用拼音學習閩南語，閩南語學習更加事半功倍。

（三）遊戲教學法：

杜威強調「生活即學習」、「遊戲即生活」，兒童藉由遊戲學習到知識和社會行為，因此本教材強調遊戲學習，在「習作」部分提供學生各種有趣的練習，在教案中提供教師可利用的遊戲。讓學生在遊戲的同時，能複習課程、學習團隊合作和社會行為、提升班級向心力，也增加對閩南語課程的喜愛。

（四）引導式教學：

課程中的習作部分以「教師引導、提問→學生回答→教師解答」的方式，讓學生熟悉、了解課程。在句型教學部分，教師先進行講解說明，再由學生舉例回答，使學生能徹底了解句型的用法，並活用於日常生活中。

（五）強調學生參與度：

本教材編寫強調學生的參與度，在此原則下，無論是讀本習作或教學活動、學習單、評量測驗的編寫，都能夠讓學生有參與的機會，藉此可增

	加學生聽、說閩南語的機會，也能增進師生間的互動，使班級更為氣氛融洽。 三、教學評量 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對閩南語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	--

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進、 ☒ A2. 系統思考與問題解決、 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達、 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養、 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識、 ☒ C2. 人際關係與團隊合作、 ☐ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。		

	(四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。
	學習內容	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 ◎Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cd-II-1 社區人文景觀。
課程架構表	五上 <pre> graph LR A[客語第7冊] --- B[第一單元 著靚靚] A --- C[第二單元 學校生活] A --- D[第三單元 鬥鬧熱] B --- E[第一課 照鏡仔] C --- F[第二課 (吾)佢个校園生活 第三課 打球仔] D --- G[第四課 辦桌 第五課 做生日] </pre>	

	五下 第一單元 上家下屋 第一課 好鄰舍 第二課 便利商店 客語 第8冊 第二單元 靚嬭無比止 第三課 半靚嬭 第四課 莊下个老鼠 第三單元 交通安全 第五課 紅青燈
--	--

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一) 教材編選

1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。
2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。
3. 各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「偈會造句」、「偈會講」、「偈會做」、「偈會聽」及「偈會讀音標」。
4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家語常用詞辭典」的漢字用法為主。
5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。
6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。
7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
五年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

(三) 教學資源

1. 教科用書及教師備課用書
2. 數位媒材(教學光碟、教學電子書、補充影片)及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一) 聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。
2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。
3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。
4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。
5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

(二) 說話教學

	1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。 2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。 3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。 4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。 5. 培養說話負責任的態度。 (三) 音標符號教學 1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。 2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。 3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。 4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。 5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。 (四) 遊戲教學 遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點： 1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。 2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。 3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。 4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。 5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。 三、教學評量 1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。 2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。 3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。 4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。 5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。
--	---

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【閩南語領域】課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。		
學習重點	學習表現	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-III-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-III-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-III-4 能念唱閩南語藝文作品，並建立美感素養。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 3-III-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩南語文的閱讀。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	
	學習內容	Aa-III-1 羅馬拼音。 Aa-III-2 漢字書寫。 Ab-III-1 語詞運用。 Ab-III-2 句型運用。 Ab-III-3 方音差異。 Ab-III-4 文白異讀。 Ac-III-1 生活故事。 Ac-III-2 詩歌短文。 Ba-III-1 社交稱謂。	

		Ba-III-3 情緒表達。 Ba-III-4 性別尊重。 Bb-III-2 交通運輸。 Bb-III-3 體育休閒。 Bc-III-1 社區生活。 Bd-III-1 環境保護。 Bd-III-2 生態保育。 Be-III-2 影音媒材。 Bf-III-1 表演藝術。 Bf-III-2 藝術欣賞。 Bg-III-1 生活應對。 Bg-III-2 口語表達。 Bh-III-1 物產景觀。 Bh-III-2 區域人文。
課程架構表	課程架構表： <pre> graph LR A[閩南語第 11 冊] --- B[第一單元 臺灣的好食物] A --- C[第二單元 天災地變] A --- D[第三單元 生活真趣味] B --- E[第一課 紙箱仔揣朋友 第二課 逛夜市 單元活動一] C --- F[第三課 地 動 單元活動二] D --- G[第四課 圓仔圓圓圓 第五課 搬 戲 單元活動三] H[閩南語第 12 冊] --- I[第一單元 多元文化] H --- J[第二單元 阮兜的心適代] H --- K[第三單元 我大漢] I --- L[第 1 課 地球人 第 2 課 中和潑水節 單元活動一] J --- M[第 3 課 阿爸煮飯 單元活動二] K --- N[第 4 課 大樹青青 第 5 課 讀俗諺學智慧 單元活動三] </pre>	
融入之議題	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】	

	國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 【環境教育】 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【防災教育】 防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
學習目標	六上： 1. 能夠講說出各種臺灣農特產的說法。 2. 了解臺灣各地出產的農特產。 3. 能夠認識各種臺灣小吃。 4. 以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 5. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 6. 能夠說出各種天災的說法。 7. 能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 8. 能夠說出各種疊字形容詞的說法。 9. 透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。 10. 能夠說出各種藝文活動的說法。 11. 了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。 六下： 1. 認識各種傳統的民間技藝及其閩南語說法。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能認識並學會傳統祭典之閩南語說法。 4. 學會課文朗讀並理解文意。 5. 能正確的將讚美的話使用於生活情境中。 6. 能認識生活週遭的地形地貌。 7. 能理解各類天然災害成因與預防之道。 8. 聽懂生活故事並學會氣候變化時懂得照顧自己。 9. 能正確讀寫入聲韻。

教學與評量 說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)		
	(一) 教材編選		
	(二) 教材來源		
	1.以教育部審定版之教材為主：		
	年級	出版社	冊數
	六年級	康軒	十一、十二冊
	2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。		
	(三) 教學資源		
	1、教科用書及自編教材		
	2、數位媒材及網路資源		
	3、圖書館（室）及圖書教室		
	4、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）		
	二、教學方法		
	建議依循教材編寫體例來學習，由「單元主題情境故事」開始，以「課文」的字、詞、句型與賞析為基礎，進而學習相關「語詞」，再將語詞與句型應用於「造句」和「對話」練習，最後於「學習單」檢視本課範圍的學習成效。期待用循序漸進由字到詞到句的串連，兼顧「聽說讀寫」做完整且有系統的學習策略，獲得最大的學習成效。		
	十二年國教課綱理念著重學習帶得走的能力，即是要學會能應付現在與未來生活之能力，因此在學習的同時必須有意識地將課堂所學之情境對應到自身的生活經驗，一則加深學習成效，二則與生活應用接軌。進而認識閩南語文對個人生活的重要性，能在家庭、學校與社區生活之中，經常使用閩南語表達、溝通與解決問題，養成主動學習的能力。		
	三、教學評量		
	1. 實作評量		
	2. 發表評量		
	3. 習作評量		
	4. 口頭評量		

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【本土語文領域-客語】課程計畫			
每週節數	1	設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	☐ A1. 身心素質與自我精進、 ☒ A2. 系統思考與問題解決、 ☐ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	☐ B1. 符號運用與溝通表達、 ☒ B2. 科技資訊與媒體素養、 ☐ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	☐ C1. 道德實踐與公民意識、 ☒ C2. 人際關係與團隊合作、 ☐ C3. 多元文化與國際理解	

課程理念	客語文的「學習表現」分為「聆聽」、「說話」、「閱讀」、「寫作」四大類別，再依學習階段及科目的特性加以展現，並達成人文素養的涵養。 (一)客語教學以聆聽及說話為主，中年級之後開始加入音標認唸、拼音。具拼音能力後，就能自學，也可以觸類旁通，增加語彙，口頭發表能力也隨之增加。 (二)客語文的課文應以選擇具有「兒童文學」童趣特性之文字為內涵，諸如童謠、老古人言、對話、劇本、散文、令仔、師傅話及傳統故事等，以「文學性」為選材根基，透過改寫及闡釋創作出優良教材範本。 (三)客語教材依學生語文能力，從字詞、語句、篇章、語用等由小而大、由簡而繁，以「語言／文學」為主，「社會／生活」、「藝術／文化」為輔，相互交織，並以日常生活為本，重視客家文化的傳承。 (四)客語教材培養兒童具有自學的能力，引導其愛說客語，並鼓勵親子共學，會運用音標拼讀、查字典等，使學生成為自我終身學習的發展個體。	
學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-2 能展現閱讀客家日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能識別客語文和其他語文書寫的差異。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。
	學習內容	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ac-II-2 客語淺易慣用熟語。 Ad-II-1 客語簡短文章。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-2 客語簡易說話技巧。 ◎Ae-II-1 客語情意表達。 ◎Ba-II-2 社交稱謂。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Bd-II-1 客家社區關懷。 Be-II-2 社區環境與景觀。 Cd-II-1 社區人文景觀。

課程架構表

六上

客語 第7冊

第一單元
著靚靚

第一課 照鏡仔

第二單元
學校生活

第二課 (吾) 佢个
校園生活
第三課 打球仔

第三單元
鬥鬧熱

第四課 辦桌
第五課 做生日

六下

客語
第8冊

第一單元
上家下屋

第一課 好鄰舍
第二課 便利商店

第二單元
靚嬲無比止

第三課 半靚嬲
第四課 莊下个老鼠

第三單元
交通安全

第五課 紅青燈

融入之議題	性別平等教育、戶外教育、安全教育、多元文化教育、家庭教育、環境教育、品德教育、生涯發展規劃教育
學習目標	六上： 1. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能聽懂本課中服飾用品與其計量用詞的客語說法。 4. 能以客語說出服飾用品名稱與其計量用詞。 5. 能以客語敘述一個人的穿著狀態與外觀。 6. 能用客語書寫服飾用品名稱與其計量用詞，並運用語詞造句。 7. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 8. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 9. 能聽懂本課中感官動詞與情感表現的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 10. 能用客語書寫並發表以感官動詞為主的情境句子。 11. 能聽懂本課中客語動詞的狀態或程度說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 12. 能用客語書寫並發表有動詞狀態或程度的語詞並造句。 13. 能用形狀來進行客語書寫並發表。 14. 能聽懂本課中喜宴辦桌場景與形狀的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 15. 能聽懂並正確使用本課的祝福語，並運用在語詞造句。 16. 能用客語書寫並發表祝福語。 六下： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 能閱讀課文中的客語文，並進行大意分析。 3. 能用客語進行發表與討論，傳達自己的想法。 4. 能聽懂本課中與居住環境有關的語詞，並運用語詞造句。 5. 能用客語書寫並發表與生活情境有關的語詞和句子。 6. 能理解課文中公眾建築語詞及其功能，並運用其造句。 7. 能認念客語地址，並加以書寫應用。 8. 能聽懂本課中相反詞的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。 9. 能聽懂本課中比較句的語義。 10. 能認讀課文中的客語漢字並能正確朗讀課文。 11. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 12. 能以比較句「雖然……毋當……」簡單說出兩樣事物的不同。 13. 能辨認何者為客語固有的「逆序詞」。 14. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「雖然……毋當……」，並運用其造句。 15. 能用客語書寫客語固有的「逆序詞」及比較句「……無……恁……」，並運用其造句。 16. 能聽懂本課中與交通建設、設施有關的客語說法及其基礎漢字，並運用語詞造句。
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 1. 本教材依據民國一一〇年教育部公布之「十二年國民基本教育課程綱要——國民中小學語文領域本土語文(客語文)」，並參考各校教師的實際教學意見，重新編撰而成。 2. 本教材以單元方式呈現，每冊各有五課。除各課內容外，另附看圖講故事及各單元複習、總複習，供學生課後複習。 3. 各課內容包括「課文」、「語詞練習」、「偈會造句」、「偈會講」、「偈會做」、「偈會聽」及「偈會讀音標」。 4. 本教材漢字以教育部公布之「臺灣客家語書寫推薦用字」及「臺灣客家

語常用詞辭典」的漢字用法為主。

5. 本教材採用教育部「客家語拼音方案」，課文及語詞的標音則以四縣腔與海陸腔兩種為主，為尊重各地方音之差異，另以「字音說明」標註某些語詞的不同讀法。

6. 本教材另附錄客語注音符號標註於課文之後，供教學及研究參考。

7. 本教材編輯依據兒童的心理與認知發展，結合生活經驗，並搭配生動活潑的插圖，以增進兒童的閱讀興趣和有效學習。

（二）教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
六年級	真平	七、八冊

2. 以桃園市大園區在地化課程為輔。

（三）教學資源

1. 教科用書及教師備課用書

2. 數位媒材（教學光碟、教學電子書、補充影片）及網路資源

3. 圖書館（室）及圖書教室

4. 智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）

二、教學方法

（一）聆聽教學

1. 注重單元教材及隨機教學，並培養聆聽的良好態度。

2. 指導兒童聽得清楚、聽得正確，建立學習語言的基礎。

3. 指導聆聽要點，把握主旨、記住要點。

4. 聽與說結合，先聽後說，再做聽與說交互練習。

5. 注重生活化、趣味化，並鼓勵隨時應用。

（二）說話教學

1. 宜多做分組練習，使兒童敢說、有機會說，以達到溝通效果為目標。

2. 說話宜按單元教材設計，循序漸進，並配合隨機教學，增加練習及應用機會。

3. 把握語音、詞彙、語調、句型等基本練習要領，並結合閱讀教材、視聽媒材等，進行多元教學。

4. 教學方式要生活化、趣味化，鼓勵學生勇於發表。

5. 培養說話負責任的態度。

（三）音標符號教學

1. 宜靈活運用已熟習的注音符號教導兒童學習客語音標。

2. 從生活用語中，編列相關音標符號，按聲母、韻母、聲調的次序，讓兒童學會客語基本標音系統。

3. 利用手勢，指導聲調之高、中、低、升、降辨識，配合簡易調型符號，熟習客語聲調。
4. 利用符號，修正發音部位及發音方式。
5. 利用童謠、山歌之歌譜，加上歌詞之標音，用唱歌學音標。

(四) 遊戲教學

遊戲教學最能引起兒童的學習興趣，教師若能善用遊戲教學，必能達到事半功倍的效果，在遊戲教學時，建議能兼顧以下各點：

1. 把握主要學習的「語詞」或「語句」，融入遊戲中。
2. 兒童全體活動，讓大家都有參與感。
3. 遊戲中不斷重複練習「語詞」、「語句」，達到加深學習的效果。
4. 遊戲內容盡量提供兒童思考、創造的練習機會。
5. 遊戲後給予鼓勵，增強兒童對語文遊戲的喜愛。

三、教學評量

1. 範圍包括學習表現與學習內容，並兼重核心素養培養。
2. 目的在了解學生的學習效能，並做為改進教學、促進學習的參考，因此評量包含「形成性評量」和「總結性評量」兩部分。前者用於平時教學活動中，主要在發現和診斷問題；後者則採定期實施，旨在評定學習成效。
3. 採多元評量方式，以情境對話式評量、表演評量、遊戲評量、態度評量、聽力評量、朗誦評量、歌曲演唱、影片欣賞、報告評量、實作評量、觀察及學習歷程檔案等方式為主，紙筆測驗為輔，藉此了解學生的學習情況，並做為教學人員調適教學之用。
4. 實施宜建立適當的規準，使學生對客語文的學習產生高度的興趣，同時維持基本的學習成就表現。
5. 評量後，教學人員宜依據相關資料自我省思、改善教學，以提升學生學習成效。