

## (五)社會領域課程計畫

### 桃園市大園區五權國民小學 社會 領域學習課程計畫

#### 1、依據

- (1)教育部民國92年11月14日所公布的九年一貫課程綱要。
- (2)中華民國95年5月24日台國(二)字第0950075748B號令修正第五點(學習領域)、第陸點(實施要點)。
- (3)中華民國97年5月23日台國(二)字第0970082874B號令修正總綱、閩南語以外之各學習領域、重大議題。
- (4)中華民國107年10月26日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (5)國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (6)本校課發會會議決議事項。
- (7)依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

#### 2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1)以學生為學習主體，考量不同背景(包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等)學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2)顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
- (3)社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4)引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

#### 3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1)發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2)提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3)發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4)增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5)發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6)培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7)跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。
- (8)身心障礙學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方

式進行學習內容的調整。

(9)資賦優異類學生之能力指標採加深與加廣的方式，再根據調整 過後之指標編選具挑戰性的教材。

#### 4、現況分析

(1)實施成效分析：

A、成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每個月開一次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B、學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從事工商業者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級雖然聘用代理教師，但是老師是專任，又是相關科系畢業，專業知能足以擔任本領域教學。

#### 5、實施原則與策略

(1)實施原則

A、社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。

B、國小採領域統整課程設計。

C、為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。

D、本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。

E、結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。

F、在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

A、依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。

B、以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。

C、靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

#### 6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市在地化 教材			融入《品桃園》6節			
				融入《賞桃園》6節		

## (2)教學方式

- A、採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B、配合家長、社區共同進行。
- C、重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D、學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E、評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

## (3)評量原則

- A、依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
- B、考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。
- C、教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

## 7、教學資源

### (1)學校資源：

- A、室內、外活動場地：各班級教室。
- B、視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦、單槍投影機。
- C、資訊設備：網路系統、數位攝影機、數位相機、平板。

### (2)社區教學資源：

本校位於大園區與中壢區交界處，鄰近桃園高鐵站交通便利，並有宮廟史蹟可供參觀教學。

### (3)桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

## 8、實施成效分析

### (1)已有之成效：

- A、學生能了解家鄉【大園區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。
- B、學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要

性。

C、學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

D、學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

(2) 預估效益：

A、結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B、透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C、加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級社會領域學習課程計畫如下：

三年級教學團隊

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【社會領域】領域學習課程計畫		
每週節數	3 節	設計者 三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解
課程理念	<p>社會學習領域教材的編輯，依據兒童自身與自然環境、人文環境的關係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。</p> <p>三上社會課程共安排了「我的新學期」、「我的家庭」、「學校生活」與「與人共好」等四個單元及一個統整性的探究活動，三下社會課程則安排了「生活理財」、「居住的地方」、「居住地方的地名」、「居住地方的特色與故事」與「地方生活」等五個單元及一個統整性的探究活動，融入在地化課程，以大園區-「認識家鄉與廟宇巡禮」為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</p> <p>本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</p>	
學習重點	學習表現	三上 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對

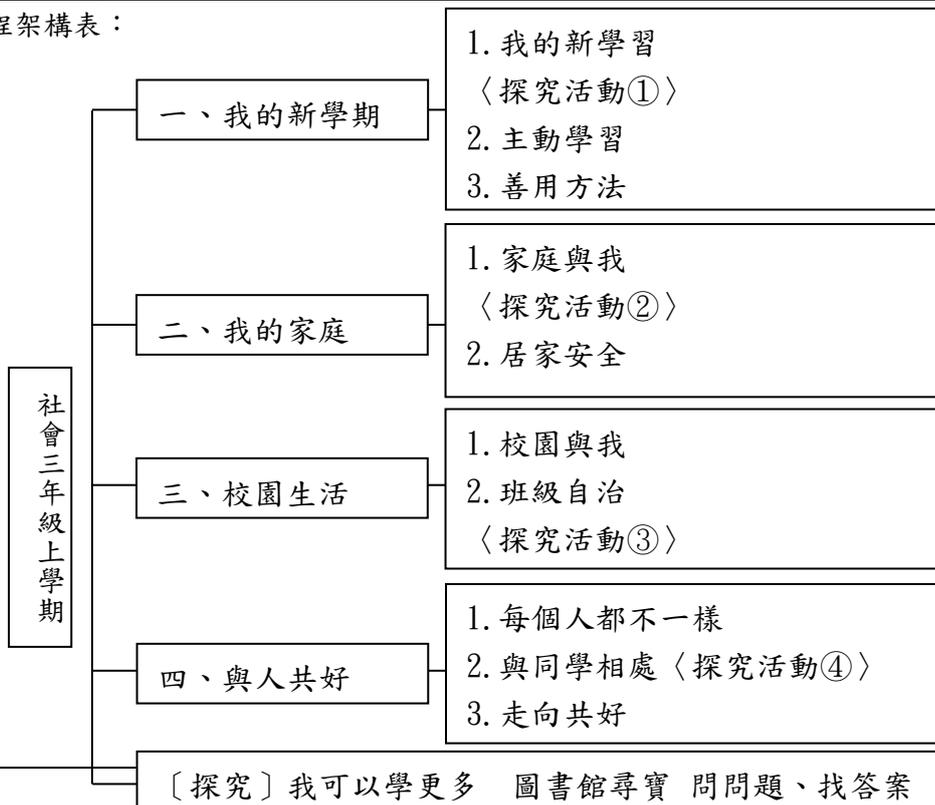
	<p>他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p><b>三下</b></p> <p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>
學習內容	<p><b>三上</b></p> <p>Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p>

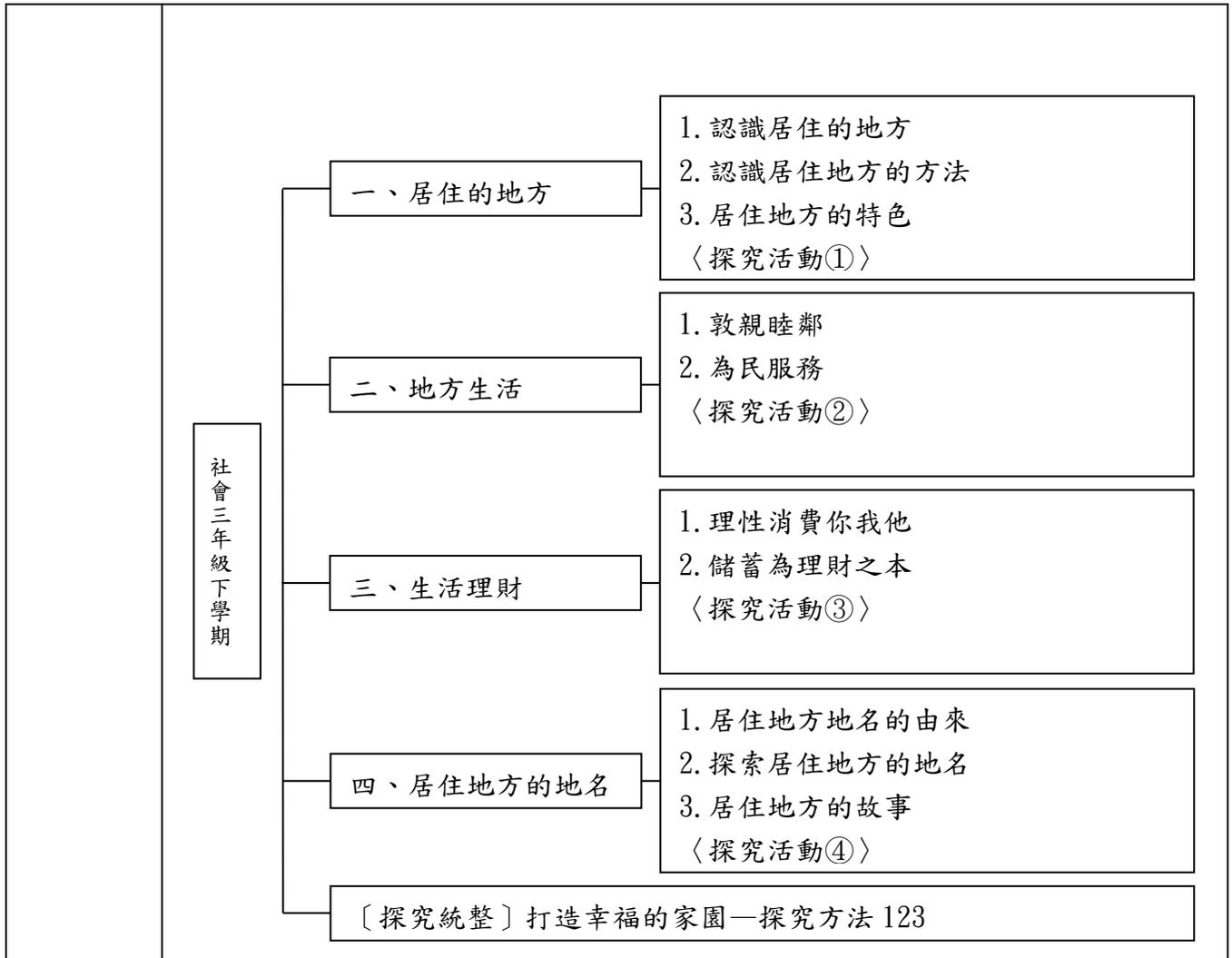
Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。  
 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  
 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。  
 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。  
 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。

三下

Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。  
 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  
 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。  
 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。  
 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。  
 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。  
 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。  
 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。  
 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。  
 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。  
 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

課程架構表：





融入之議 題	<b>三上</b>
	<b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個人。
	<b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
	<b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
	<b>【安全教育】</b> 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

**【品德教育】**

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【科技教育】**

科 E2 了解動手實作的重要性。

**【家庭教育】**

家 E1 了解家庭的意義與功能。

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。

**【閱讀素養教育】**

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

**【桃園市國小在地化課程】**

**三下**

**【人權教育】**

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

**【戶外教育】**

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

**【品德教育】**

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

**【原住民族教育】**

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

**【家庭教育】**

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。

**【環境教育】**

	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p><b>【桃園市國小在地化課程】</b></p>
<p>學習目標</p>	<p><b>三上</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過「自我介紹」活動，學習運用完整、有禮貌的問題，認識新同學；透過情境的問答練習，建立良好的人際關係。</li> <li>2. 養成良好的學習態度與方法，並懂得作時間規畫；學習做筆記、聆聽、表達與提問的學習策略，為主動學習墊下良好基礎；善用圖書館、網路與訪問專家等管道，擴充學習資源。</li> <li>3. 知道家庭組成方式及其價值不同，澄清自己在家中的角色，珍視自己的權利並具備責任感；透過參與家庭活動的規畫，學習自己在家庭中的角色，與家人進行良好互動。</li> <li>4. 知道住家室內與室外的公共空間哪裡較危險，及讓其風險增加的行為；面對家庭暴力，知道如何自我保護。</li> <li>5. 知道舉動較大的肢體遊戲或激烈跑動應在適當的環境執行；理解在活動過程中，危險的往往不是環境，而是自己較為不對的行為。</li> <li>6. 面對疾病的傳染，知道自己應有的行為是在保護自己也在保護他人。</li> <li>7. 體會每個人在家庭、學校有不同的角色，學習分辨社會事物的類別。</li> <li>8. 了解霸凌的意涵，並在生活中對他人有較為適當的言語和行為。</li> <li>9. 對日常有關權利與責任的議題，在班級透過觀察與省思，學習如何尋求適當的解決方法。</li> <li>10. 對於班級公共事務的安排，學習透過聆聽他人意見，並表達自己看法，藉由班會中的討論來做出適切的決定。</li> <li>11. 體認其他同學對生活事物的想法、喜好不同，學習尊重、理解他人；尊重、理解不同性別的個人表現。</li> <li>12. 理解自己的權利，學習做出合宜選擇；理解個人在群體中應盡的責任，培養責任感。</li> <li>13. 探究在衝突的情境中，如何透過道歉、原諒，以維護自己權利及尊重他人。</li> <li>14. 透過提問、找答案的生活實境練習，幫助自己建立良好的人際關係；實際操作找答案的三種管道：善用課本、尋找書本資源、請教長輩。</li> <li>15. 體會他人感受及情緒，培養同理心，進而與人達到更好的溝通與交流；學習在人際互動的過程中該怎麼做才能對彼此都好，與人走向共好。</li> </ol> <p><b>三下</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道需要與想要的意涵，並能學會作判斷；學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。</li> <li>2. 了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化；看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。</li> <li>3. 透過同儕討論與分享，說明生活中為我們服務的團體與個人，進而培養依能力參與服務活動的態度。</li> <li>4. 知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來；知道與說出與人文歷史有關的地名由來；了解地名與生活的關聯性。</li> <li>5. 整理課文中各標題概念的層次與順序，製成概念圖，了解地名的由來與當地自然環境和</li> </ol>

- 人文歷史有關。
6. 透過同儕討論與分享，表達對居住地方社會事物與環境的好奇與關心，理解人類生活的豐富面貌。
  7. 從居住地方的文物及人物故事發現與環境互動後產生的變遷現象。
  8. 能理解居住地方的居民如何因應環境的而產生改變。
  9. 能舉例說明自己居住的地方有哪些因為當地自然環境、人文環境的差異而形成的特色。
  10. 能夠解釋居住地方的特色消失如何受到自然環境及人文環境的影響。
  11. 透過討論居住地方特色的保存或消失，體認並尊重每個人對於事物及環境有不同的感受。
  12. 操作上學期學過的六何法，體驗六何法也可以應用在：畫概念圖掌握文章重點。
  13. 透過「原因、經過、結果、影響」畫概念圖的實作，學習史傳類文章的重點脈絡。
  14. 透過「流浪狗問題」的探究實例，了解探究方法中，三個步驟的重點和探究的歷程。
  15. 能和同儕合作，在老師的協助下，嘗試「製造髒亂」的探究實作。

教學與評  
量說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。
2. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。
3. 課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4. 教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5. 教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出社	冊數
三年級	南一	第一、二冊

2. 以桃園市大園區在地化課程教材為輔。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館(室)、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。

6. 其他。

## 二、教學方法

1. 社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3. 資料蒐集與整理、規畫、訪問、觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。

## 三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。
3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

## 四年級教學團隊

桃園市大園區五權國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	

課程理念	<p>國小階段的學習內容以「互動與關聯」、「差異與多元」、「變遷與因果」及「選擇與責任」等四個主題軸為統整架構，統整「歷史」、「地理」、「公民與社會」三學科的相關學習主題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「互動與關聯」在探究社會中個人與群體、人與自然環境，以及人在社會環境與制度（如：政治與法律、經濟活動、科技發展、全球議題等）的互動情形，並探討其關聯性，也強調尊重、合作、永續等價值的重要性。</li> <li>2. 「差異與多元」在探究個體、群體組織（如：居民、家庭、族群等）在生活環境、社會與文化的差異，也強調尊重多元的重要。</li> <li>3. 「變遷與因果」在探究不同的時間與空間條件下，各種社會事物與環境間的變遷過程，並強調其因果關係。</li> <li>4. 「選擇與責任」在探究多元社會中，個人在追求自身發展、參與社會的經濟活動及公共事務時，必須做出合宜的選擇，並負起應盡之責任。</li> <li>5. 融入在地化課程，以大園區-「認識家鄉與廟宇巡禮」為主題，進行地方性歷史、地理和人文等知識的認識與關懷。</li> </ol>	
學習重點	學習表現	<p>1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p>3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。</p> <p>Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p>

Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。

Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。

Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。

Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。

Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。

Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。

Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。

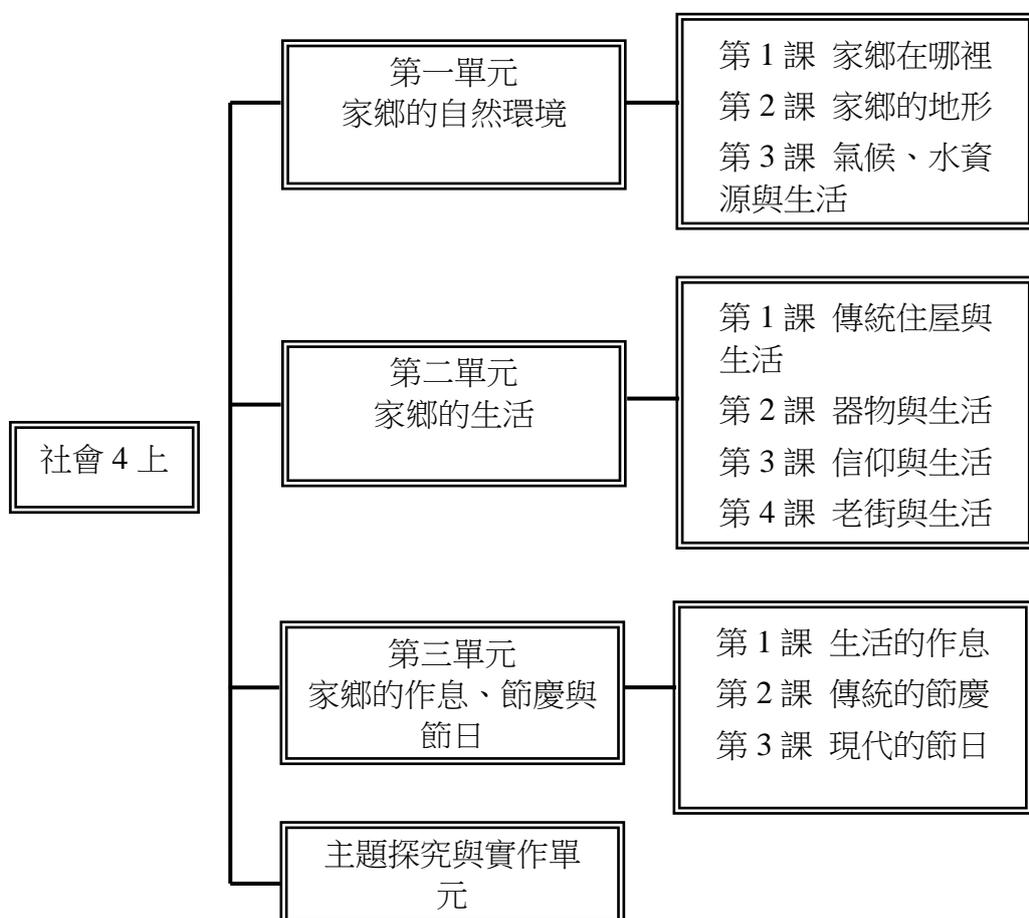
Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。

Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。

Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

課程架構表：

課程架構表



	<div style="text-align: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">社會 4 下</div>   <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第一單元 家鄉的產業</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉的農、 漁、牧業 第 2 課 家鄉的工業 第 3 課 家鄉的服務 業</div> </div>   <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第二單元 家鄉的人口與交通</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉人口的 分布 第 2 課 家鄉人口的 變化 第 3 課 家鄉的運輸 第 4 課 訊息的傳遞</div> </div>   <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第三單元 家鄉風情畫</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">第 1 課 家鄉的風貌 第 2 課 家鄉的特產 第 3 課 愛我家鄉</div> </div>   <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; width: fit-content; margin: 0 auto;">主題探究與實作單 元</div> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【海洋教育】</p>

海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

**【資訊教育】**

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

**【閱讀素養教育】**

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

**【桃園市國小在地化課程】**

**【環境教育】**

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

**【多元文化教育】**

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E2 建立自己的文化認同與意識。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

**【防災教育】**

防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。

**【品德教育】**

品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。

**【科技教育】**

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。

**【家庭教育】**

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

**【國際教育】**

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

	<p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p><b>【桃園市國小在地化課程】</b></p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。</li> <li>2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。</li> <li>3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同的生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。</li> <li>4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。</li> </ol> <p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。</li> <li>2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。</li> <li>3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。</li> <li>4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。</li> </ol>
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>康軒版國小社會 4 上</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 戶外生活圖書編輯部(民 109)。《台灣縣市地圖王》。臺北：戶外生活。</li> <li>2. 許傑(民 108)。《台灣老街：從街屋建築、城市文化、庶民美食，看見最懷念的時代故事，尋訪最道地的台灣味》。PCuSER 電腦人文化。</li> <li>3. 張倫(民 107)。《老街誌》。晨星。</li> <li>4. 吳信政等(民 107)。《2015 台灣主題地圖集》。臺北：國立臺灣師範大學出版中心。</li> <li>5. 黃美傳(民 107)。《一看就懂臺灣地理》。臺北：遠足文化。</li> <li>6. 遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。</li> <li>7. 遠足地理百科編輯組黃美傳(民 107)。《一看就懂的臺灣文化》。遠足文化。</li> <li>8. 潘秋榮(民 105)。《臺灣原住民的神話與傳說 9 賽夏族：巴斯達隘傳說》。新自然主義出版社。</li> <li>9. 吳昌祐(民 103)。《原住民族農耕文化巡禮：小米篇》。行政院農業委員</li> </ol>

會臺東區農改場出版。

10. 禿鷹(民 103)。《行！來去拜拜：101 座臺灣香火鼎盛的廟宇》。臺北：晨星。

11. 李文環、林怡君(民 101)。《圖解臺灣民俗—熱鬧逗陣版》。臺中：好讀。

12. 阮炯港、林仁政、孫慶鴻、陳勇成、黃俊傑、蔡育林、蘇文清、簡榮聰(民 101)。《臺灣傳統家具鑑賞與保存》。臺中：文化部文化資產局。

13. 林俊全(民 100)。《台灣空中地理大教室》。臺北：貓頭鷹。

14. 交通部中央氣象局(民 100)。《臺灣 24 節氣與氣候》。臺北：交通部中央氣象局。

康軒版國小社會 4 下

1. 莎莉·史普雷著、馬克·呂佛福爾繪，金瑄桓譯(民 110)。《哇！驚奇工程知識繪本》。臺北：小光點。

2. 潘美慧著，劉鵬菁、陳志鴻繪(民 109)。《藏在紅豆裡的愛》。新北：康軒文教。

3. 菲利普·高達-著、茉莉·梅西葉繪，陳郁雯譯(民 109)。《我的 60 個趣味大發現 3 飛機場》。臺北：小光點。

4. 遠藤美季著、大野直人繪，原木櫻譯(民 109)。《看漫畫輕鬆學：網路使用的規則》。臺北：小天下。

5. 班·赫柏德著、迪亞哥·瓦斯柏格繪，洪翠薇譯(民 109)。《數位世界的孩子》。臺北：親子天下。

6. 馬景賢著、鄭明進繪(民 109)。《我的家鄉真美麗》。臺北：小魯文化。

7. 張立人(民 108)。《APP 世代在想什麼：破解網路遊戲成癮、預防數位身心症狀》。臺北：心靈工坊。

8. 財團法人台達電子文教基金會著，光家有作繪(民 108)。《那瑪夏的圖書館》。臺北：一方青。

9. 蘿拉·布萊恩(民 109)。《千變萬化的工作》。台北：臺灣麥克。千變萬化的工作

10. 于虹呈(民 107)。《盤中餐》。臺北：維京。

11. 藤原徹司(民 107)。《食物工廠大探險：走吧！來趟食物的變身之旅》。臺北：小熊出版。

12. 遠足地理百科編輯組(民 107)。《一看就懂台灣文化》。新北：遠足文化。

13. 安江理惠(民 106)。《魚市場》。臺北：步步。

14. 陳又凌(民 106)。《台灣地圖》。臺北：聯經出版社。

15. 劉伯樂(民 106)。《捉鎖管》。臺北：步步。

## (二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
----	-----	----

4 年級	康軒	3、4 冊
<p>2. <u>以桃園市大園區在地化課程教材為輔。</u></p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1、教科用書及自編教材</p> <p>2、數位媒材及網路資源</p> <p>3、圖書館(室)及圖書教室</p> <p>4、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</p> <p>二、教學方法</p> <p>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>		

## ※社會領域融入在地化課程教學(品桃園)

### 桃園市大園區五權國民小學在地化課程教學活動設計(認識家鄉)

領域/科目	社會/藝術與人文		設計者	曾筱棻
實施年級	四年級(上學期)		教學時間	80 分鐘
單元名稱	五權小旅行(第二單元家鄉的生活)			
學習重點	學習表現	<p><b>【社會領域】</b></p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並</p>	核心素養	<p><b>【社會領域】</b></p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p><b>【藝術】</b></p>

	<p>表達自我感受與想像。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。</p>		<p>藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>
學習內容	<p><b>【社會領域】</b></p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		
教材來源	自編		
融入議題	環境、海洋、多元文化、戶外教育、桃園市國小在地化課程等		
教學設備/資源	教學 ppt、平板		
學習目標	了解社區特色地點和學校的相對位置，並呈現在地圖上。		
<b>教學活動設計</b>			
教學活動內容及實施方試		時間	教學評量
<p style="text-align: center;">壹、準備活動</p> <p>一、奇遇小日子</p> <p>1. 你的上學路，是一條平淡乏味的旅途？還是一趟特色小旅行？</p> <p>2. 請學生分享上學途中看到的景色：</p> <p>    (1)說明其特徵。</p> <p>    (2)與生活經驗的連結。</p>		10	能清楚分享上所看到的景物。

<p style="text-align: center;">貳、發展活動</p> <p>一、編輯旅程</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組透過票選，決定旅遊地圖上要展現的景點。</li> <li>2. 將景點按順序串起，形成行程路線。</li> </ol> <p>二、藝童去郊遊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行小組集體創作拼貼地圖，呈現竹圍樣貌。</li> <li>2. 每組負責一項標的物繪製，可利用平板搜尋標的物之樣貌圖。</li> </ol>	<p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">20</p>	<p>能與他人溝通協調。</p> <p>能將繪製的標的物圖像標示於地圖正確的位置上。</p>
<p style="text-align: center;">參、綜合活動</p> <p>一、行前說明會</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組分享創作： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)其設計的旅遊內容，各景點的狀況。</li> <li>(2)旅途中應注意之事項。</li> </ol> </li> </ol> <p>二、每日的探索與發現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給予學生報告之正面回饋。</li> <li>2. 補充學生未注意的細節。</li> <li>3. 請學生於生活中仔細觀察先前未注意到的在地特色。</li> </ol> <p style="text-align: center;">—第一、二節結束—</p>	<p style="text-align: center;">10</p>	<p>能說出地圖中標示圖像的含意即進行簡單介紹。</p>

桃園市大園區五權國民小學在地化課程教學活動設計(認識家鄉及家鄉重要的宗教信仰)

領域/科目	社會領域/綜合活動		設計者	曾筱茶
實施年級	四年級		教學時間	40 分鐘
單元名稱	東搜西羅(第二單元家鄉的生活)			
學習重點	學習表現	<p>【社會領域】</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> <p>2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	核心素養	<p>【社會領域】</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p>
	學習內容	<p>【社會領域】</p> <p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ab-II-2 學習行動。</p> <p>Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。</p>		
教材來源	自編			
融入議題	環境、海洋、多元文化、戶外教育、桃園市國小在地化課程等			
教學設備/資源	教學 PPT、學習單			
學習目標	能使用關鍵字搜尋資料。			
教學活動設計				
教學活動內容及實施方試			時間	教學評量

<p>壹、準備活動</p> <p>一、話我大園</p> <p>1. 介紹大園家鄉的地理位置。</p> <p>2. 簡單介紹大園家鄉的歷史沿革。</p>	10	能主動發表、仔細聆聽。
<p>貳、發展活動</p> <p>一、信仰永傳承</p> <p>1. 簡單介紹五福宮之地理位置、歷史發展。</p> <p>2. 介紹福海宮與在地人之關係。</p> <p>二、東搜西羅</p> <p>1. 指導學生如何使用適當關鍵字搜尋資料。</p> <p>2. 每人至少閱讀二篇資料，以利深入了解相關文化。</p>	10	能仔細聆聽。
<p>參、綜合活動</p> <p>一、你問我答</p> <p>1. 設計課程相關問題，討論發表。</p> <p>2. 檢視是否有效表達。</p> <p>3. 完成學習任務。(回家功課)</p>	15	能仔細聆聽。 能使用關鍵字查詢資料。
<p>—第三節結束—</p>	5	能主動發表。

桃園市大園區五權國民小學在地化課程教學活動設計(家鄉重要的宗教信仰)

領域/科目	社會領域/綜合活動		設計者	曾筱茶
實施年級	四年級		教學時間	80 分鐘
單元名稱	五福宮巡禮(第二單元家鄉的生活)			
學習重點	<p>【社會領域】</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負</p>	<p>【社會領域】</p> <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。思考解決方法。</p> <p>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議</p>	<p>核心素 養</p>	

	<p>責的態度。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>		<p>題。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
學習內容	<p><b>【社會領域】</b></p> <p>Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p> <p>Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p> <p>Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。</p>		
教材來源	自編		
融入議題	環境、海洋、多元文化、戶外教育、桃園市國小在地化課程等		
教學設備/資源	學習單		
學習目標	認識五福宮之廟宇文化。		
教學活動設計			
教學活動內容及實施方試		時間	教學評量
<p>壹、準備活動</p> <p>一、學習任務提醒</p> <p>1. 說明參訪的規矩與禮儀。</p> <p>2. 參訪前提醒學生當天的學習任務。</p> <p>3. 前往五福宮。</p>		8	能仔細聆聽。



2. 檢視是否有效表達。  
3. 完成學習任務。(回家作業)

— 第四、五節結束 —

桃園市大園區五權國民小學在地化課程教學活動設計(家鄉重要的宗教信仰)

領域/科目	社會領域/語文領域	設計者	曾筱荼
實施年級	四年級	教學時間	40 分鐘
單元名稱	動筆成文(第二單元家鄉的生活)		
學習重點	學習表現	核 心 素 養	<p><b>【社會領域】</b> 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p><b>【語文領域】</b> 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>
	學習內容		<p><b>【社會領域】</b> Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p><b>【語文領域】</b> Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。</p>
教材來源	自編		

融入議題	環境、海洋、多元文化、戶外教育、桃園市國小在地化課程等		
教學設備/ 資源	教學 ppt、學習單		
學習目標	具體描寫，把事物介紹清楚。		
教學活動設計			
教學活動內容及實施方試	時間	教學評量	
<p style="text-align: center;">壹、準備活動</p> <p>一、打開觀察的眼睛</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生拿出參訪當日所記錄的筆記。</li> <li>播放參訪日的照片，並透過提問，喚起學生記憶：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)你在五福宮看到了什麼？</li> <li>(2)你在五福宮做了什麼事？</li> <li>(3)你知道哪些有關五福宮的事情？</li> </ol> </li> </ol> <p style="text-align: center;">貳、發展活動</p> <p>一、有趣說書人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生選擇一項印象最深刻的五福宮文物或活動敘寫。</li> <li>提示學生，不要直接說明，可透過以下提示進行描述：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)大小、形狀、顏色等特徵。</li> <li>(2)活動進行時，人的神態、表情、動作等。</li> </ol> </li> </ol> <p>二、熱鬧開展</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>將完成的作品布於黑板。</li> <li>請學生欣賞他人作品，並回應其文句描寫的為何物。</li> </ol> <p style="text-align: center;">參、綜合活動</p> <p>一、滋養自我</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過回饋可看出文句敘寫的優劣，可內化成自己的養份。</li> <li>請學生利用此方式精緻文章的二、三段，為文章增色。</li> </ol> <p>二、挑戰自我</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>提醒可善用學過的「記敘四要素」，讓文章說的更清楚。</li> <li>回家完成 300 字作文。</li> </ol> <p style="text-align: center;">—第六節結束—</p>	5	能夠主動發表。	
	15	能清晰有效表達自己的理念。	
	10	能投入活動。	
	5	可以自我評量並發現問題。	
	5		

### 五年級教學團隊

桃園市學年大園區五權國民小學 112 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A1 身心素質與自我精進、</li> <li>■ A2 系統思考與解決問題</li> <li>■ A3 規劃執行與創新應變</li> </ul>	
	B 溝通互動	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1 符號運用與溝通表達、</li> <li>■ B2 科技資訊與媒體素養</li> <li>■ B3 藝術涵養與美感素養</li> </ul>	
	C 社會參與	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ C1 道德實踐與公民意識、</li> <li>□ C2 人際關係與團隊合作</li> <li>■ C3 多元文化與國際理解</li> </ul>	
課程理念	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。</li> <li>2.從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。</li> <li>3.從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。</li> </ol>		

學習重點	學習表現	<p>1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>

		<p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>
--	--	---

課程架構表	<p>課程架構表：</p> <div style="text-align: center;"> <pre> graph LR     A[社會5上] --- B[第一單元 臺灣我的家]     A --- C[第二單元 臺灣的自然風情]     A --- D[第三單元 走過臺灣]     A --- E[第四單元 世界發現臺灣]     A --- F[主題探究與實作單元]     B --- B1[第1課 我們生活的臺灣]     B --- B2[第2課 有規範的社會]     B --- B3[第3課 法律伴我行]     C --- C1[第1課 氣候與生活]     C --- C2[第2課 河川與生活]     D --- D1[第1課 看見臺灣的山海]     D --- D2[第2課 看見中前臺灣]     E --- E1[第1課 臺灣的重要]     E --- E2[第2課 海上來的紅毛人]     E --- E3[第3課 鄭氏家族在臺灣]           </pre> </div>
-------	---

	<div style="text-align: center;"> </div>
<p>融入之議題</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p>

	<p>法 E5 認識恣意與濫權的問題。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E3 解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。</li> <li>2.認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。</li> <li>3.透過觀察臺灣的地形來探究臺灣島如何形成，並思考史前時代的人們如何選擇生活環境，並利用這塊土地來生活。</li> <li>4.認識臺灣在世界中的位置與其位置的意義，說明在大航海時代下，荷蘭人、西班牙人與</li> </ol>

	<p>鄭氏時期的歷史更迭。</p> <p>5.透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。</p> <p>五下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.了解清代臺灣的漢人移民社會是如何建立及清末在沈葆楨和劉銘傳等人的努力下，使臺灣逐步現代化，引導學生珍惜先民開創的美好家園。</li> <li>2.探討日治時代政治的發展，藉以了解臺灣人民在日本的統治下，仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日現代化的基礎。</li> <li>3.探討日本統治臺灣時期，實行各項建設與措施，對臺灣經濟發展及社會文化的影響。</li> <li>4.透過具體實例，以及社會大眾關心的公共事務，引導思考土地利用、消費活動與個人理財的未來展望，進而珍愛臺灣這片土地的永續發展。</li> <li>5.透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。</li> </ol>						
<p>教學與評量 說明</p>	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.以教育部審定版之教材為主：</li> </ol> <table border="1" data-bbox="432 1048 1305 1160"> <tr> <td>年級</td> <td>出版社</td> <td>冊數</td> </tr> <tr> <td>五年級</td> <td>康軒</td> <td>第五、六冊</td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. <u>以桃園市大園區在地化課程教材為輔。</u></li> </ol> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5、教科用書及自編教材</li> <li>6、數位媒材及網路資源</li> <li>7、圖書館(室)及圖書教室</li> <li>8、智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)</li> </ol> <p>二、教學方法</p> <p>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。</p> <p>三、教學評量</p> <p>口語評量 紙筆評量 實作評量 檔案評量</p>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	第五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	第五、六冊					

# 桃園市大園區五權國民小學 112 學年度上學期 六年級社會領域課程計畫

1. 每學年以不超過三頁為原則 2. 教學目標明確敘述，不必列出對應能力指標

週次 日期	節數	主題	單元名稱	教學目標	教學評量	教學資源	融入議題
一 8/30~9/1	3	日本來的統治者	日治時代的殖民統治	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。 3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5. 了解日本對臺灣的皇民化政策。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 資料調查	教學媒體	【人權教育】
二 9/4~9/8	3	日本來的統治者	日治時代的殖民統治	1. 了解臺灣割讓給日本的原因與過程。 2. 了解臺灣總督府的統治措施。 3. 探討日治時代重要抗日事件的發生原因和影響。 4. 了解日治時代，非武裝抗爭的背景與過程。 5. 了解日本對臺灣的皇民化政策。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	教學媒體	【人權教育】
三 9/11~9/15	3	日本來的統治者	日治時代的經濟發展	1. 了解日治時代，總督府在臺灣的各項經濟建設措施。 2. 探討日治時代，日本殖民統治的企圖與貢獻。 3. 了解日治時代，總督府在臺灣的資源開發，以及戰爭時臺灣各項設施遭受破壞的情形。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	教學媒體	【人權教育】
四 9/18~9/22	3	日本來的統治者	日治時代的社會變遷	1. 了解日治時代，總督府在臺灣進行的社會改革措施及其影響。 2. 了解日治時代的教育對臺灣社會的影響。 3. 了解臺灣文化在日治時代的演變。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	教學媒體	【人權教育】 【性別平等教育】
五 9/25~9/29	3	戰後臺灣的政治演變	政治發展	1. 了解戰後到現在，政治局勢的發展與演變。 2. 了解臺灣從戒嚴時期到解嚴，政治走向民主化的轉變。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 觀察評量	教學媒體	【人權教育】

				3. 了解近年來臺灣政治民主化的歷程。			
六 10/2~10/6	3	戰後臺灣的政治演變	政府組織	1. 了解政府的組成及目的。 2. 認識中央政府的組織與職權。 3. 認識地方政府的組織與職權。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	教學媒體	【人權教育】
七 10/9~10/13	3	戰後臺灣的經濟發展	經濟重整與復甦	1. 了解臺灣早期經濟貧困的背景因素。 2. 了解政府在戰後初期推動的貨幣及土地經濟重整政策。 3. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 4. 了解戰後初期，臺灣經濟如何從貧困中漸漸復甦的過程，並體會先民奮鬥進取的精神。	1. 資料調查 2. 口頭評量 3. 實作評量 4. 習作練習 5. 觀察評量	教學媒體	【人權教育】
八 10/16~10/20	3	戰後臺灣的經濟發展	經濟發展與轉型	1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4. 透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量	教學媒體	【人權教育】
九 10/23~10/27	3	戰後臺灣的經濟發展	經濟發展與轉型	1. 了解臺灣從戰後到現代經濟發展的變遷過程。 2. 了解臺灣經濟產業的發展，是配合本土自然和人文特色發展而成。 3. 了解創造臺灣經濟奇蹟的原因，並體會先民奮鬥進取的精神。 4. 透過歷史，反省思考未來臺灣經濟的發展方向。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 實作評量 4. 習作練習	教學媒體	【人權教育】
十 10/30~11/3	3	戰後臺灣的社會與文化	社會的變遷	1. 探討臺灣家庭型態的轉變。 2. 探討臺灣對人權的重視。 3. 探討休閒生活的發展。	1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習	教學媒體	【人權教育】 【性別平等教育】
十一 11/6~11/10	3	戰後臺灣的社會與文化	社會的變遷	1. 探討臺灣家庭型態的轉變。 2. 探討臺灣對人權的重視。 3. 探討休閒生活的發展。	1. 口頭評量 2. 態度評量 3. 觀察評量 4. 習作練習	教學媒體	【人權教育】 【性別平等教育】

十二 11/13~11/17	3	戰後臺灣的社會與文化	文化的傳承與發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解文化的定義與範圍。</li> <li>2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。</li> <li>3. 培養尊重宗教信仰的態度。</li> <li>4. 了解臺灣藝文活動的發展。</li> <li>5. 認識臺灣飲食文化的內涵。</li> <li>6. 了解臺灣文化的創新與傳承。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 資料查詢</li> <li>3. 資料展示</li> <li>4. 態度評量</li> <li>5. 實作評量</li> </ol>	教學媒體	<b>【人權教育】</b> <b>【家政教育】</b>
十三 11/20~11/24	3	戰後臺灣的社會與文化	文化的傳承與發展	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解文化的定義與範圍。</li> <li>2. 探討現代社會中，宗教信仰的種類與功能。</li> <li>3. 培養尊重宗教信仰的態度。</li> <li>4. 了解臺灣藝文活動的發展。</li> <li>5. 認識臺灣飲食文化的內涵。</li> <li>6. 了解臺灣文化的創新與傳承。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 資料查詢</li> <li>3. 資料展示</li> <li>4. 態度評量</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 習作練習</li> </ol>	教學媒體	<b>【人權教育】</b> <b>【家政教育】</b>
十四 11/27~12/1	3	臺灣的人口	人口分布與遷移	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解人口分布圖的意義。</li> <li>2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。</li> <li>3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。</li> <li>4. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 討論評量</li> <li>4. 遊戲評量</li> <li>5. 習作練習</li> </ol>	教學媒體	<b>【資訊教育】</b>
十五 12/4~12/8	3	臺灣的人口	人口分布與遷移	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解人口分布圖的意義。</li> <li>2. 探討臺灣地區人口分布、都市分布的情形。</li> <li>3. 透過閱讀地圖，認識臺灣各地環境的差異。</li> <li>4. 探討臺灣人口遷移的原因和結果。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 討論評量</li> <li>4. 遊戲評量</li> <li>5. 習作練習</li> </ol>	教學媒體	<b>【資訊教育】</b>
十六 12/11~12/15	3	臺灣的人口	人口現象與政策	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討臺灣人口政策的變遷。</li> <li>2. 明白臺灣社會少子化的現象。</li> <li>3. 了解臺灣已步入高齡社會。</li> <li>4. 了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 討論評量</li> <li>4. 遊戲評量</li> </ol>	教學媒體	<b>【家政教育】</b>
十七 12/18~12/22	3	臺灣的人口	人口現象與政策	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探討臺灣人口政策的變遷。</li> <li>2. 明白臺灣社會少子化的現象。</li> <li>3. 了解臺灣已步入高齡社會。</li> <li>4. 了解新住民移入臺灣的原因及生活情形，並培養關懷新住民的態度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 討論評量</li> <li>4. 遊戲評量</li> <li>5. 習作練習</li> </ol>	教學媒體	<b>【家政教育】</b>
十八 12/25~12/29	3	臺灣的城鄉與區域	鄉村與都市	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解鄉村的機能與景觀。</li> <li>2. 觀察現代鄉村機能與景觀的改變。</li> <li>3. 了解都市的機能與景觀。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 實作評量</li> <li>3. 欣賞評量</li> </ol>	教學媒體	<b>【資訊教育】</b> <b>【家政教育】</b>

				4. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 5. 知道現代的交通發展。 6. 體會現代城鄉互賴的關係。	4. 習作練習		
十九 1/1~1/5	3	臺灣的城鄉 與區域	鄉村與都市	1. 體認交通革新對城鄉互動的影響。 2. 知道現代的交通發展。 3. 體會現代城鄉互賴的關係。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 欣賞評量 4. 習作練習	教學媒體	【資訊教育】 【家政教育】
二十 1/8~1/12	3	臺灣的城鄉 與區域	區域特色與發 展	1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計 畫。	1. 口頭評量 2. 實作評量	教學媒體	【資訊教育】
二十一 1/15~1/19		臺灣的城鄉 與區域	區域特色與發 展	1. 知道臺灣的區域畫分。 2. 了解臺灣各區域的發展特色。 3. 知道臺灣各區域間的差異。 4. 了解政府平衡區域差異的發展計 畫。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作練習	教學媒體	【資訊教育】

## 桃園市大園區五權國民小學 112 學年度下學期 六年級社會領域課程計畫

1. 每學年以不超過三頁為原則 2. 教學目標明確敘述，不必列出對應能力指標

週次	節數	主題	單元名稱	教學目標	教學評量	教學資源	融入議題
一 2/15~2/16	3	文明與科技生 活	古代的文明與 科技	1. 了解今昔世界的主要文明起源及 文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解不同生活環境差異之處，並 能尊重及欣賞其間的不同特色。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
二 2/19~2/23	3	文明與科技生 活	古代的文明與 科技	1. 了解今昔世界的主要文明起源及 文化特色。 2. 了解文明與科技發展的相關性。 3. 了解宗教如何影響人類的價值和 行為。 4. 認識古文明的文化藝術形式，並 能進行美感的欣賞。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】

三 2/26~3/1	3	文明與科技生活	科學的突破	1. 了解近代科學的背景與發展。 2. 探討科學的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 3. 探討近代科學發展的影響及重要性。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
四 3/4~3/8	3	文明與科技生活	科學的突破	1. 了解工業革命的背景與發展。 2. 探討工業革命對西方國家的影響，及近代西方列強重視工業發展的原因。 3. 認識臺灣在全球工業與科技發展中的地位，並體認工業發展的重要性。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
五 3/11~3/15	3	文明與科技生活	科技的運用與管理	1. 探討資訊科技的應用及其可能引發的問題。 2. 探討能源科技的應用及其可能引發的問題。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
六 3/18~3/22	2	文明與科技生活	科技的運用與管理	1. 探討生物科技的應用及其可能引發的問題。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量 4. 遊戲評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
七 3/25~3/29	2	從臺灣走向世界	臺灣與世界	1. 認識臺灣在世界地理的位置。 2. 了解臺灣與亞洲各國的交流情形。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
八 4/1~4/5	2	從臺灣走向世界	臺灣與世界	1. 了解臺灣在世界舞臺的表現。 2. 明白臺灣參與國際事務的例子。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
九 4/8~4/12	3	從臺灣走向世界	世界文化大不同	1. 認識世界不同的住屋形式。 2. 認識世界不同的舞蹈。 3. 體認不同文化的美，進而加以尊重。 4. 體認不同文化的美，進而加以尊重	1. 口頭評量 2. 討論評 3. 實作評量	教學媒體	【性別平等教育】
十 4/15~4/19	3	放眼世界	國際組織	1. 了解國際組織的目的與類型。 2. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 3. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。	1. 口頭評量 2. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】

十一 4/22~4/26	3	放眼看世界	國際組織	1. 探討世界主要國際組織成立的原因及宗旨。 2. 認識臺灣目前參與各類國際組織的情形。 3. 了解臺灣目前的國際處境與未來努力方向。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 討論評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
十二 4/29~5/3	3	放眼看世界	人口與資源	1. 探討全球人口增加的情形。 2. 體會不能用相同原則看待不同地區或範圍的問題。 3. 了解世界糧食分配不均的情況。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 討論評量 4. 習作練習	教學媒體	【家政教育】 【資訊教育】
十三 5/6~5/10	3	放眼看世界	人口與資源	1. 了解全球水資源不足的問題。 2. 了解全球礦物資源的問題。 3. 培養珍惜資源的態度。	1. 口頭評量 2. 遊戲評量 3. 討論評量 4. 習作練習	教學媒體	【家政教育】 【資訊教育】
十四 5/13~5/17	3	放眼看世界	全球議題	1. 了解全球化的現象與影響。 2. 探討全球經濟體系形成的原因與影響。 3. 探討國際社會面臨疾病傳染與防治問題。 4. 探討跨國犯罪所引發的各項問題。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
十五 5/20~5/24	3	放眼看世界	全球議題	1. 覺察重視維護基本人權的重要性。 2. 培養關心國際事務的態度，善盡世界公民的責任。	1. 口頭評量 2. 習作練習 3. 實作評量	教學媒體	【資訊教育】 【人權教育】
十六 5/27~5/31	3	關心我們的地球	全球環境	1. 體察地球上的生態環境是一個開放的環境。 2. 知道全球所面臨的環境問題及形成原因。 3. 了解愛護環境的方法。 4. 建立永續利用環境的態度。	1. 口頭評量 2. 資料查詢 3. 遊戲評量 4. 實作評量 5. 習作練習	教學媒體	【資訊教育】 【環境教育】
十七 6/3~6/7	3	關心我們的地球	世界一家	1. 了解家庭、社會與人類世界彼此之間的相似處。 2. 探討家庭、社會與人類世界彼此之間的不同處。 3. 學習面對各種紛爭時應有的態度與解決方法。 4. 學習尊重及關懷不同的族群和文化。	1. 口頭評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 態度評量 5. 習作練習	教學媒體	【家政教育】

				5. 認識世界公民應具備的態度與基本素養。			
十八 6/10~6/14	3	畢業週					