

桃園市大園區五權國民小學 生活課程 領域課程計畫

壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活領域課程綱要。
- 二、國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

貳、基本理念

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

一、生活課程從兒童的特性出發

兒童天生好奇，喜愛探索，從探索過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。最自然的學習從自發的活動開始，在學童想要學習、願意學習的氛圍中，透過教師的引領，繼續滋長其自主學習與終身學習的傾向與能力。第一學習階段學童的特性：

- (一) 在生活中探索與學習。
- (二) 在生活中發現問題、思考問題。
- (三) 從體驗、探索以及探究過程中獲得樂趣、遭逢問題並解決問題。
- (四) 從與社會、自然環境以及他人的互動中學習，並自我省思。
- (五) 在生活中調適與發展自己的能力。

二、課程屬性

生活課程是超越學科的統整課程，以「生活」為核心，一方面銜接幼兒園的統整學習，幫助學童適應國小較具結構性的學業學習生活；二方面以主題探究拓展學童的視野，並深化其對生活中人、事、物的意義；三方面也為第二學習階段的領域學習做好準備。生活課程以生活課程核心素養與學習表現，啟發及培養學童第二學習階段「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」所應具備之學習方法與思考能力，也以學童在生活中經常接觸的素材當作學習內容，連結並奠基四個領域第二學習階段的學習。生活課程的課程設計以主題統整教

學為模式，讓學童從生活學習中，建構與發展相關的知識和能力，以培養涵蓋真、善、美元素的生活課程核心素養。生活課程是：

- (一) 幫助學童拓展視野與能力的課程。
- (二) 奠定學童過真、善、美生活的課程。
- (三) 為繼續學習打下良好基礎的課程。

三、教師圖像

生活課程教師以學童為學習的主體，在生活的情境中，開啟學童對周遭人、事、物的好奇，引發其學習的興趣與動機，時時感動孩子的心，讓他們發現周遭人、事、物的美好，進而喜愛學習。因此，生活課程的教師是：

- (一) 以學童學習為本，規劃與實踐課程。
- (二) 能發展具創意的主題統整教學活動。
- (三) 關注學童學習與發展的歷程，能等待與陪伴學童的成長。
- (四) 帶領學童發現與探究問題，並維持其好奇與探索的喜悅。
- (五) 協助學童克服學習的困境，嘗試以建設性的方法解決問題。
- (六) 讓學童感受成功的經驗，進而提升想法與自信。
- (七) 勇於創新教學，感受學生學習的喜悅。
- (八) 快樂且充滿能量，能與他人合作且共同成長。

參、課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

- 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
- 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
- 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
- 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
- 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

肆、實施原則

- 一、課程應以教學活動為核心，教學方式活潑化，善用統整及協同教學，達成領域學習目

標。

二、以學生學習為主體，實施多元評量，激勵學習並奠定良好基礎。

三、計劃應經學校課程發展委員會通過始得實施，修正時亦同。

四、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

伍、課程設計

一、理念：

(一)教材內容選編注意要項與重點：

- 1.教材編選應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
- 2.教材編選應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
- 3.教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。

(二)教學活動實施：

- 1.生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域/科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。
- 2.生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。
- 3.教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中（家庭、教室、校園、學校附近）採取行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。
- 4.教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。
- 5.教學歷程中，教師應尊重學童的差異性（如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等），提供學童展現優勢能力的機會。

二、實施內容：

(一)教材選編：

選用 年級	出版社	冊數
一年級	康軒	1、2

二年級	南一	3、4
-----	----	-----

(二)實施時間與節數：

1. 本學年度分上下兩學期，上課日數約二百天。
2. 課表編排：以週課表領域學習時間排課，排課40週。一、二年級每週6節，共計240節。

(三)教學方式：

1. 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
2. 配合家長及社區資源共同進行。

三、教學資源

1. 各班級教室、室內、外活動場地。
2. 各版本教材所附之掛圖、統計圖表、VCD…等操作型教具。
3. 視聽器材：電視、單槍投影機、DVD、收錄音機、相關影帶。
4. 資訊設備：網路系統、班級電腦。

陸、課程銜接

生活課程的特點是由三領域（社會、藝術與人文、自然與生活科技）由結合到融合，經由以學生生活環境為主體的學習，使生活課程的發展符合學童生活整體性的原始面貌。其連貫策略有以下7原則：

- 一、以學童幼兒時期的教育經驗為基礎，思考低年級學童在生理與心理的發展下，以社會、自然與生活科技、藝術與人文三領域能力為基礎，分析決定兒童面對生活環境時，生活課程應當給予學童學習的內容、面向。
- 二、確定生活課程原屬三領域必須達成的重要概念與技能，以及可融合出現的主題，確立學習基礎架構。
- 三、教材內容的編寫盡量使教師以生活體驗及社會的整體性來看待學生的學習，而不是以領域知識的角度看待生活課程。
- 四、對於一些能力指標無法流暢的融入架構主題的學習，將以單獨節次的形式呈現，使統整的設計成為有意義且密切結合的學習。
- 五、各主題的連貫依據季節與時令，符合學童生活經驗，統整主題內容可以完全應用於生活中。
- 六、各冊內容之間的連貫強調學童能力的增加與生活環境的擴展，加強其深度與廣度。
- 七、對於生活課程的學習與中年級社會、自然與生活科技以及藝術與人文三領域能力指標的銜接，強調其難度的增強與銜接的連續性，使學生學習不至於出現斷層或重疊的困惑感。

柒、實施效果

一、已有成果：

透過兩年生活課程學生對於校內開花植物、校園內常見的小動物、蜜源植物、及植物的生長有粗步的認識和了解，社會學習方面認識住家及學校附近環境，了解簡單的方位辨別，

學習團體生活及居家生活，認識安全教育，藝術與人文方面認識音符與節拍，能愉快欣賞和學習。另外並結合雙語課程，使學生在本課程之外，同時培養外語能力。

二、本年度需完成並呈現之成果：

本校班班有觸控螢幕，平板車尚且充足，所以即使無法觸及的主題內容也可以透過網路搜尋的方式找到教學資源。

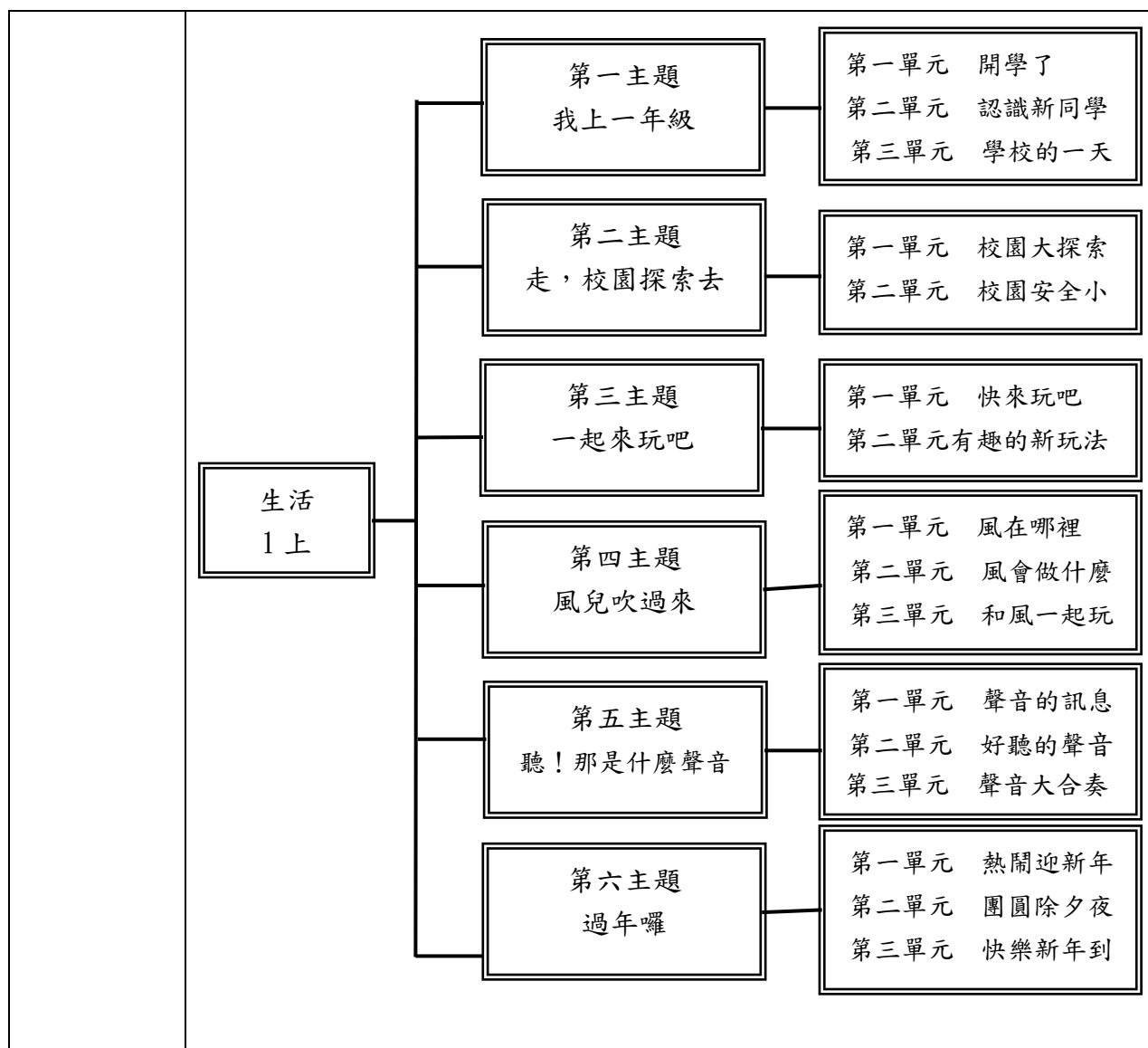
玖、本計畫經課程發展委員會通過後實施，修正時亦同。

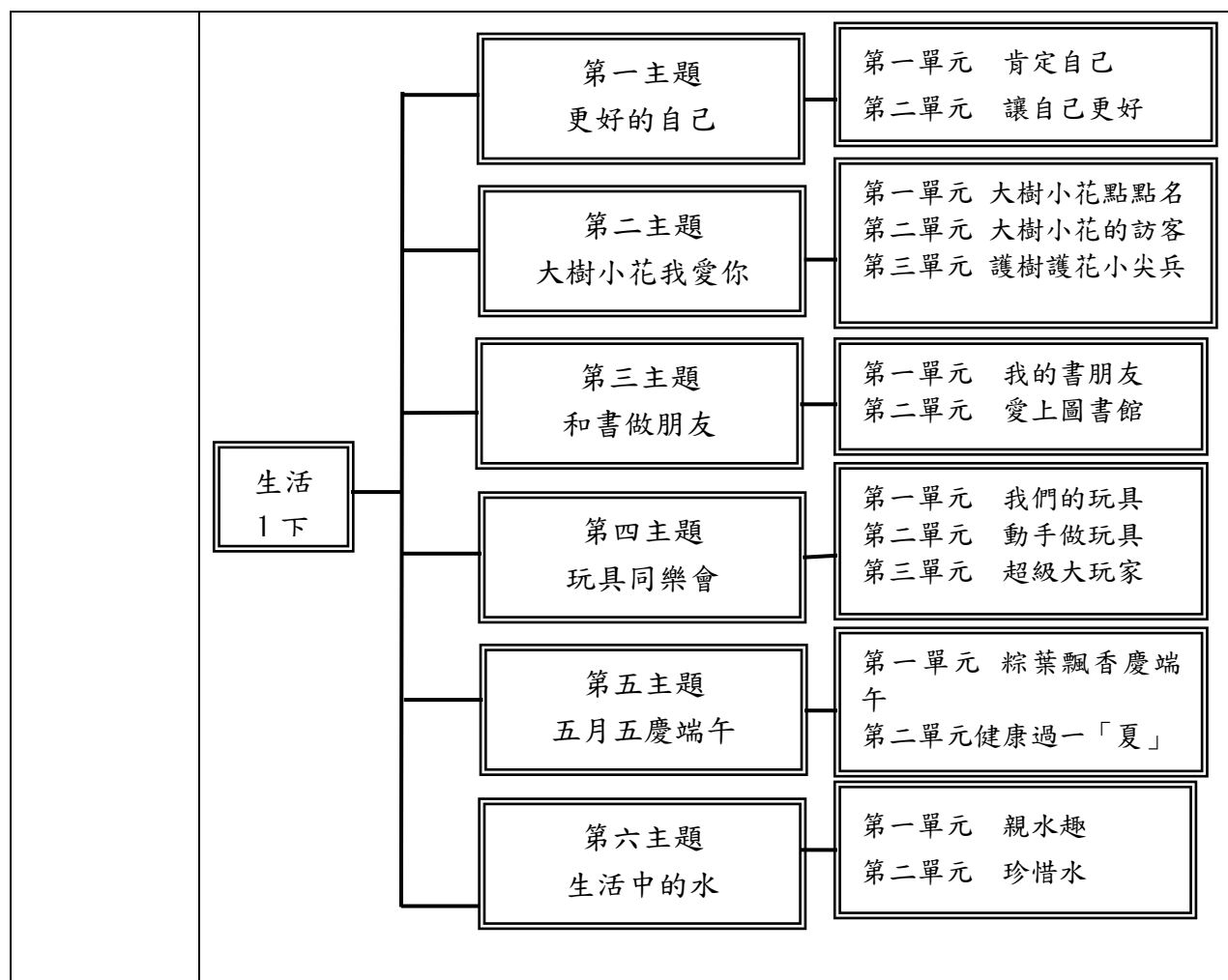
【附件】各年級生活課程領域學習課程計畫如下：

桃園市大園區五權國民小學 113 學年度一年級【生活課程領域】課程計畫			
每週節數	6 節	設計者	一年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
課程理念	1. 以學童為主體，以生活為中心，統整人與自己、人和社會、人與自然關係，發展生活中的各種互動與反省能力，奠定從生活中學習的基礎。 2. 從學科能力的基礎出發，在知識體系發展架構上，採用「情境導入」的學習模式。 3. 將學科能力、生活中心、社會中心、問題中心、活動課程融入於「情境化」的學習活動。 4. 養成學童基本生活知能與習慣態度，發展社會人際的互動與自省能力。 5. 接近自然環境，尊重及關懷生命現象，養成積極探索的心境，與尊重關懷生命的心態。		
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。	

		1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
--	--	--

		7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
課程架構	課程架構表：	





融入之議題	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。
-------	--

	安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【能源教育】 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
學習目標	1 上：

1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
 2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。
 3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
 4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。
 5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人的方法，以解決不開心的問題。
 6. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
 7. 願意主動去接觸校園人、事、物。
 8. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
 9. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
 10. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
 11. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
 12. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
 13. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
 14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
 15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
 16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
 17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
 18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
 19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
 20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
 21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
 22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
 23. 以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
 24. 透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
 25. 描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
 26. 規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
 27. 覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。
 28. 新年許心願，應用所學，持續過年的祝福與團聚。
- 1 下：
1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。
 2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。
 3. 設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。
 4. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。
 5. 製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。
 6. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。
 7. 覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。
 8. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。
 9. 聆聽學童分享進而擴展對書籍來源的認識，並依照自己需求借書。

	10. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 11. 發現及解決使用圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 12. 製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 13. 透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 14. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 15. 能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。 16. 能發現製作玩具的問題，提出解決方法。 17. 能分享自己創作的作品並增加生活趣味。 18. 能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。 19. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 20. 透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21. 察覺端午節過後生活情境上的變化，並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22. 知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23. 分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24. 創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 25. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 26. 探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一) 教材編選 康軒版國小生活 1 上 康軒版國小生活 1 下 教育大市集－國小館：https://market.cloud.edu.tw/elementary 品德教育資源網：https://ce.naer.edu.tw/ 維基百科－風：https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8 維基百科－聲音：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%A3%B0%E9%9F%B3 噪音管制資訊網：https://ncs.epa.gov.tw/ncs/ 漫談聲音：http://www.bud.org.tw/Ma/Ma23.htm 維基百科－春節：https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%98%A5%E7%AF%80 台灣四季小百科：鄭元春等著東方出版社民國七十八年。 台灣景觀植物介紹：http://tlpg.hsiliu.org.tw/plant 兒童觀光資訊網－端午節： https://child.taiwan.net.tw/0000000050.htm 自來水博物館： https://waterpark.water.gov.taipei/cp.aspx?n=0873D01E4124E52B (二) 教材來源 1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>1 年級</td><td>康軒</td><td>1、2 冊</td></tr></table>	年級	出版社	冊數	1 年級	康軒	1、2 冊
年級	出版社	冊數					
1 年級	康軒	1、2 冊					

	(三) 教學資源 1. 教科用書及自編教材 2. 數位媒材及網路資源 3. 圖書館(室)及圖書教室 4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統) 二、教學方法 1. 重述重點 2. 連結 3. 觀察 4. 記錄 5. 自我提問(六何法) 6. 推論 7. 圖解(心智圖) 8. 資料蒐集 9. 分析 10. 詮釋 11. 歸納 12. 摘要 13. 創作 14. 發表 15. 評估 三、教學評量 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量
--	--

桃園市桃園區五權國民小學 113 學年度二年級【生活領域/科目】課程計畫

每週節數	6 節		設計者	二年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A2 系統思考與問題解決 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1 符號運用與溝通表達 ■B2 科技資訊與媒體素養 ■B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1 道德實踐與公民意識 ■C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	十二年國民基本教育】以「自發」、「互動」及「共好」的理念；以「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」為願景。 為了達成上述理念與願景，生活課程以「學童為學習主體」、「培養學童生活課程核心素養」、「拓展學童對人、事、物多方面的意義」三大原則設計課程，並以「家庭」、「學校」、「區域」三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索領域建構學習內容。 二上生活課程共安排了「標誌與生活」、「吸住了」、「大樹」、「和風做朋友」、「神奇的紙」、「冬天」等六大主題，二下生活課程共安排了「有你真好」、「小種子長大了」、「有電話真方便」、「環保達人」、「光和影」、「成長與學習」等六大主題。以有趣、動手操作、繪本啟思、遊戲式問題探究等多元學習活動，讓學童主動探索、解決問題。透過學童接觸的人、事、物為引導，整體並多面性的進行課程發展，建立學童觀察、探索、整合等基礎能力，逐步帶領學童認識環境、適應學習生活，並為學童將來面對「社會」、「自然科學」、「藝術」等領域的學習奠基。			
學習重點	學習表現	二上 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇或求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，察覺美的存在。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。		

	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 二下 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
學習內容	二上 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物的特性與現象的探索。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。

	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 二下 A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

課程架構表：

生活 2 上（第 3 冊）

主題一、標誌與生活

單元 1 生活中的標誌

1. 生活中的標誌
2. 交通標誌及意義
3. 簡單方便的標誌

單元 2 標誌的妙用

1. 校園中的標誌
2. 標誌的設計原則
3. 幫校園設計標誌

主題二、吸住了

單元 1 什麼吸得住

1. 黑板上的吸住者
2. 磁鐵吸哪裡
3. 磁鐵共同的特性
4. 音樂活動
5. 我的發現

單元 2 吸住了真有用

1. 生活中的磁鐵運用
2. 自己做磁鐵玩具

單元 3 色彩真奇妙

1. 色彩變變變
2. 小小色彩設計師
3. 色彩魔術師

主題三、大樹

單元 1 認識樹朋友

1. 我想認識樹
2. 樹的五官探索
3. 撕貼表現樹枝
4. 拓印表現樹葉
5. 我的發現

單元 2 親近樹朋友

1. 親近樹朋友的方法
2. 歌唱表情意

單元 3 愛護樹朋友

1. 愛樹的方法
2. 海報傳樹情

主題四、和風做朋友

單元 1 風兒在哪裡

1. 風來了
2. 一起去找風
3. 被風吹動的樣子

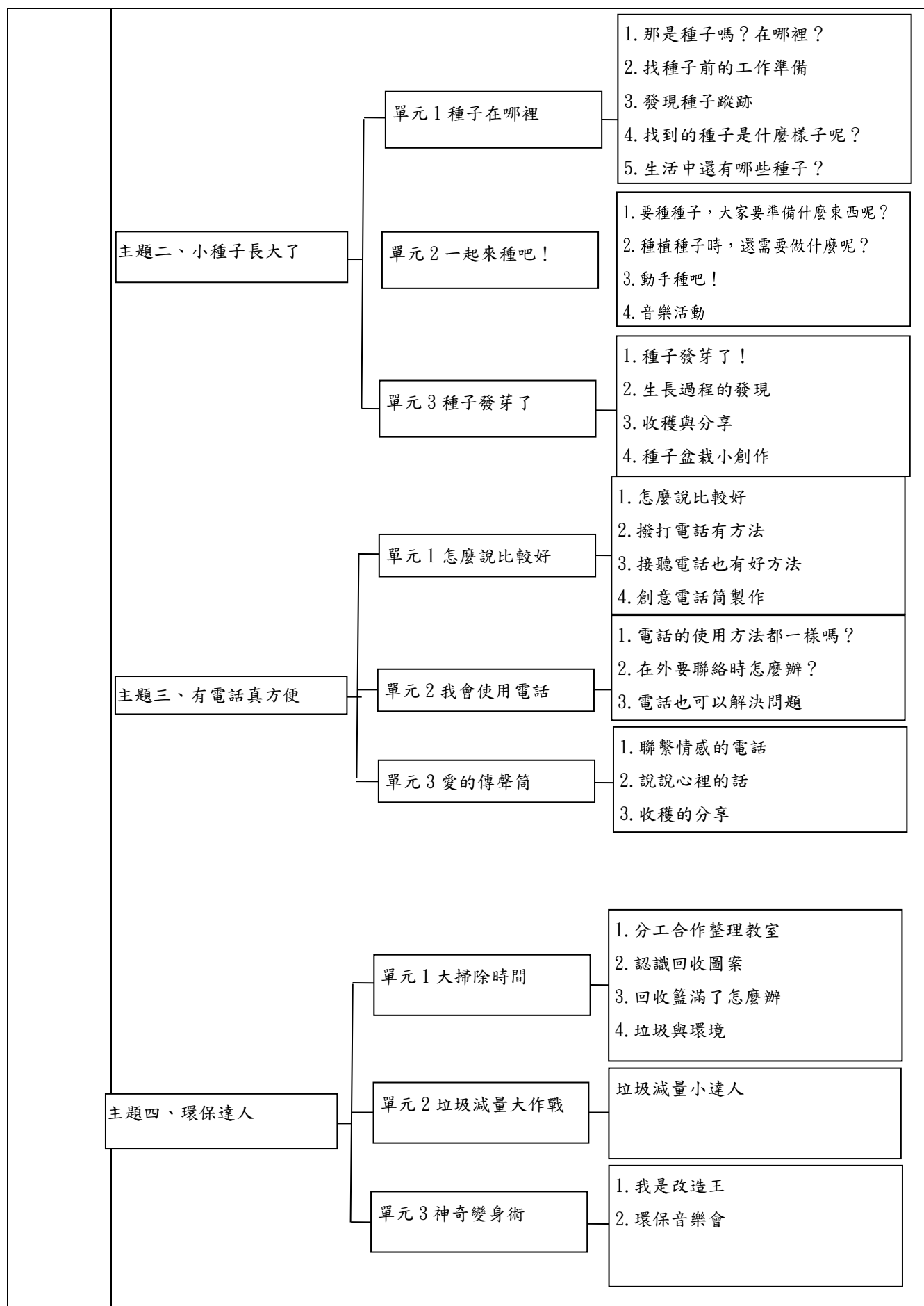
單元 2 風兒真奇妙

1. 風吹的感覺和風的好處
2. 這樣的風我不喜歡
3. 風兒的變化

單元 3 和風一起玩

1. 風和遊戲
2. 動手做玩具
3. 分站闖關活動

	主題五、神奇的紙	單元 1 來玩回收紙	1. 利用回收紙 2. 看看別人怎麼做 3. 試試我的紙飛機 4. 唱歌摺飛機 5. 紙張飛上天 6. 紙還能玩什麼 7. 讓作品變得更好
		單元 2 生活中的紙	1. 生活中的紙 2. 誰的防水性好 3. 讓紙張變堅固 4. 愛紙小尖兵
	主題六、冬天	單元 1 冷冷的天氣	1. 穿著不一樣了！ 2. 想要到校園的觀察 3. 工作分配與討論問題 4. 觀察與訪問 5. 觀察分享會
		單元 2 預防天冷好方法	1. 天冷的改變 2. 溫暖的好方法
	生活 2 下（第 4 冊）	單元 3 冬天送溫暖	1. 看見需要溫暖的人 2. 我們可以做的溫暖事 3. 我們給予溫暖的方式 4. 傳送愛心與溫暖
	主題一、有你真好	單元 1 謝謝你的幫忙	1. 有人需要幫忙 2. 溫暖的感覺
		單元 2 校園生活中幫助我們的人	1. 上放學的安全維護 2. 學校裡的志工



	主題五、光和影 單元 1 和影子玩遊戲 1. 和影子玩遊戲 2. 組合怪影子 單元 2 光影好朋友 1. 教室裡的影子 2. 找光源、做影子 3. 在教室玩影子 4. 我把影子變大 單元 3 影子表演秀 1. 決定用影子來表演 2. 表演秀的準備 3. 演出一齣影子表演秀 主題六、成長與學習 單元 1 成長的發現 1. 我長大了 2. 成長的喜悅與自我肯定 3. 學習的成果 4. 如何展現自己 5. 學習成果發表會 單元 2 迎接新生活 1. 三年級和現在的差別 2. 新生活計畫
融入之議題	二上 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E8 了解校園安全的意義。 【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【科技教育】

科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
 科 E8 利用創意思考的技巧。
 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

【生命教育】

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

【法治教育】

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

二下

【人權教育】

人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

【戶外教育】

戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E2 豐富自身與環境健康的身心境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

【生命教育】

生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。

	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E10 關注校園安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
--	--

	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
學習目標	二上 1. 認識生活中的標誌。 2. 了解這些標誌都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。 3. 認識各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。 4. 歸納磁鐵在生活中的便利性。 5. 發現磁鐵其他的特性，知道生活中應用了吸住功能的用具及方便性。 6. 知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。 7. 知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。 8. 寫出樹朋友的模樣，以及親近它的做法，並用唱歌表達對樹的情感。 9. 認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。 10. 認識風會因某些變因改變而變化，從中除了培養對事物的好奇心及探索能力，也進一步認識它對日常生活的重要性及其影響。 11. 認識風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。 12. 認識生活中各種紙品的性質與用途，並將其運用於生活中。 13. 認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異 14. 認識冬天校園場景的變化，概述冬天來臨與自己在生活上的改變。 15. 理解需要協助者需求，提供所練習的成果成為關懷與協助。 二下 1. 認識互助的必要，藉此並體認團體中互助的重要。 2. 發現助人的快樂與成就感，進而建立更好的友誼。 3. 發現在校園生活中有許多為我們服務的人，所以才能享有安全、便利的校園生活的過程，進而實踐為他人服務的作為。 4. 認識種子樣貌，找出想要種植的植物種類。 5. 說明植物生長所需要的工具、種植方式，以小組分工進行種植的活動。 6. 發現各種影響種子生長的問題。 7. 認識各種接聽電話的禮儀和注意事項。 8. 運用電話解決問題的方式，並熟記各種緊急電話；運用電話或創意話筒，傳遞對家人或朋友的貼心話。 9. 運用垃圾分類的概念進行教室環境期末大掃除，認識資源回收標誌。

	10. 認識垃圾減量的做法；改造身邊閒置物品成可再利用的東西的發想，把閒置物品進行大變身。 11. 發現影子的特性，歸納調整光源與物體的遠近，可改變影子的大小。 12. 執行自編的影子戲。 13. 認識自己在成長過程中，有哪些正向的進步與變化。 14. 執行成果發表會，說明如何共同協力完成任務。 15. 認識三年級的學習生活和現在的差異，並為三年級的學習階段預先做準備，立定新的生活計畫。						
教學與評量說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源) (一)教材編選 1. 以生活動境為教材組織之學習題材，透過「家庭」、「學校」、「區域」之三大生活場所涵蓋「日常生活」、「工作休閒」、「節日慶典」和「四季生活」四個探索面向建構學習內容。 2. 以學童為學習主體，不以學科知識系統分割其生活經驗。從學童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。 3. 符合生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點內涵。除了銜接幼兒園的統整學習，也協助學童適應國小的學習生活。 4. 設計力求多元、活潑、生動及創新，讓學童有參與學習的樂趣，累積與深化生活課程核心素養。課程採主題統整教學的原則，考量此學習階段學童的身心發展與特質，透過學童真實生活情境、生活經驗與在地資源，發展主題教學方案，教科書內容轉化，並視需要納入相關議題或素材。 5. 考量該學習階段實際授課節數，顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，並注意整體學習內容及分量的適切性，以學童生活學習做整體考量。 (二)教材來源 1. 教育部審定版之教材： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>二年級</td><td>南一</td><td>第三、四冊</td></tr></table> 2. 自編教材、校本特色教材。 (三)教學資源 1. 審定教科用書、自編教材等。 2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。 3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。 4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。 5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。 6. 其他。 二、教學方法	年級	出版社	冊數	二年級	南一	第三、四冊
年級	出版社	冊數					
二年級	南一	第三、四冊					

以探索、遊戲之具體體驗活動引導，並透過觀察、調查、探究、記錄與製作、養殖等思考與合作過程，運用語言文字、繪畫、肢體動作、戲劇表演、音樂等實際行動等方式進行學習結果的表現與欣賞。

三、教學評量

評量與教學活動同步規劃與實施，採用多元評量方式，以了解學童的學習進展、引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量編製依生活課程之課程目標、核心素養、學習重點，兼重學習歷程與結果，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等方式，或採用歷程檔案評量，以診斷學習問題，檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼顧高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用。
3. 教學者進行評量後，除對學童的學習狀況，給予適當的回饋、正向的鼓勵，也須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。
4. 評量向度：包括「態度、習慣」、「思考判斷」、「技能、表現」、「知識、理解四個向度；評量階段：兼重形成性（學習過程）與總結性（學習結果）的評量。
5. 評量方式：觀察評量、口頭評量、行為檢核、態度評量、習作評量。